

## APOCALIPSE – A Revelação Final

αποκαλυψις

**APOCALIPSE – A Revelação Final**

Professor: Vlademir Hernandes

vlademir@ibcu.org.br

**AULA 5**

**Recapitulação**

- Prólogo- Apresentação e Saudação: 1:1 – 1:8
- 7 roteiros do mesmo Drama Cósmico
- 1º) Os 7 Candeeiros de Ouro: 1:9 – 3:22
  - Visão introdutória: Jesus Cristo o Vencedor: 1:9-1:20
  - Cartas às 7 igrejas 1:21-3:22
    - Aprovações, Reprovações, Exortações, Ameaças e Prêmios válidos para todas as Igrejas de todas as eras
- 2º) Os 7 Selos: 4:1 – 8:1
  - Visão introdutória: A Cabine de Comando do Drama Cósmico- 4:1-5:14
  - A abertura dos 7 selos- 6:1-8:1
    - 1º ao 4º - 4 cavaleiros (Jesus o Vencedor (Branco), Violência (Vermelho), Desigualdade Social (Preto), Morte e Inferno (Amarelo))
    - 5º - Os mártires da era da igreja
    - 6º - O cataclisma final

**Recapitulação**

2 Visões Sobre os salvos precedem o 7º Selo (7:1-17)

- Visão 1 – ênfase na **origem** da salvação
  - 144.000 de todas as tribos de Israel
- Visão 2 – ênfase no **destino** da salvação
  - Inumeráveis salvos de todas as nações

**O 7º Selo (8:1)**

- Durante a revelação iniciada em (4:1-2) onde João "subiu ao céu em espírito", após a visão da abertura do 7º selo, João não ouve nada por meia hora – silêncio completo no céu
  - nenhuma voz reveladora, nem expressões de louvor, nem qualquer palavra dirigida a João
- O momento é extremamente solene: o livro todo foi revelado– todos os selos foram abertos
  - 7 - perfeito - consumado
  - O Plano eterno de Deus se cumprirá mediante o poder vitorioso do Cordeiro

**O 7º Selo (8:1)**

- O fim da humanidade não redimida é trágico
  - Silêncio diante de uma calamidade é um símbolo comum no Antigo Testamento (Am 8:2-3; Hc 3:13-16; Lm 2:8-10; Sf 1:7-8)
- Além do fim calamitoso anunciado pelo 6º selo, o que ainda há para ser revelado são mais flagelos da parte de Deus para toda a Terra
- O silêncio no céu torna a próxima visão ainda mais impressionante

αποκαλυψις



**3º Roteiro: As 7 Trombetas**

**Ênfase: Advertências Para o Mundo  
Através de Calamidades**

**Ap 8:2 – 11:19**

αποκαλυψις



**5º Roteiro: As 7 Taças**

**Ênfase: A Punição Para o Mundo  
Através de Calamidades**

**Ap 15:1 – 16:21**

**Trombetas x Taças**

TROMBETAS	TAÇAS
• 1ª - Terra – 1/3	• 1ª - Terra – 1/1
• 2ª - Mar – 1/3	• 2ª - Mar – 1/1
• 3ª - Rios e Fontes – 1/3	• 3ª - Rios e Fontes – 1/1
• 4ª - Céu – 1/3	• 4ª - Céu – 1/1
• 5ª - Homens – sofrem atormentados pelas forças satânicas	• 5ª - Homens – sofrem pois são dominados pelas forças satânicas
• 6ª - Eufrates, exército celestial contra homens (1/3), oferta de salvação	• 6ª - Eufrates, exército terreno contra Deus (1/1), recebimento da salvação
• 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Reino Eterno de Cristo	• 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Destruição Global

**Trombetas x Taças**

- O paralelismo é evidente
- Referem-se às mesmas calamidades
- As ênfases são distintas
- Trombetas – Ênfase na Advertência (1/3)
  - A Convocação de Deus ao arrependimento
    - Misericórdia e Graça
- Taças – Ênfase na Punição (1/1)
  - A Ira de Deus chega aos impenitentes
    - Justiça
- Calamidades parciais: Trombetas – simbolizam advertência
- Calamidades totais: Taças – simbolizam Juízo

**Trombetas x Taças**

- Entre as Trombetas e as Taças: 7 visões do Conflito Cósmico (Ap 12:1 – 14:20)
- Deus convoca ao arrependimento (3º Roteiro-Trombetas)
- Satanás se opõe (4º Roteiro - Conflito Cósmico)
  - As 7 Visões do Conflito cósmico descrevem a luta do Cordeiro e Sua igreja contra Satanás e suas forças pelo domínio dos homens
- A ira de Deus se manifesta aos que rejeitam Sua convocação para o Reino do Filho (5º Roteiro-Taças)
- As forças opositoras do mal serão derrotadas (6º Roteiro)
- A realidade final (7º Roteiro)

**Preparação Para as Trombetas (8:2-6)**

- 7 anjos recebem 7 trombetas
- 8º anjo leva a Deus as orações dos santos (5º selo – Ap 6:9-11) com muito incenso
  - O clamor por justiça contra os perseguidores da igreja chega até Deus
  - Tais orações são agradáveis a Deus
- Deus atende o clamor por justiça (5-6)
  - "Fogo do altar" é atirado à Terra – Deus usará as calamidades que afligirem a humanidade
  - As Trombetas do sofrimento convocarão a humanidade ao arrependimento
  - As Taças da cólera serão derramadas e atingirão os inimigos de Deus (Rm 5:10)

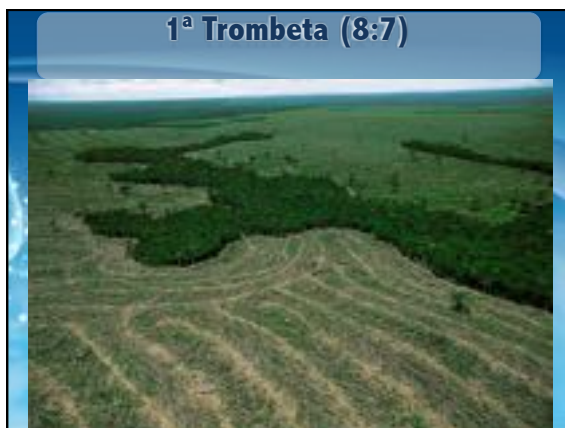


### 1ª Trombeta (8:7)

- **Símbolo:**
  - Danos à Terra: granizo, fogo e sangue
  - 1/3 da Terra, das árvores e toda erva verde são queimados
- **Significado:**
  - 1/3: Dano parcial: advertência
  - Fogo e sangue: destruição e sofrimento
  - As calamidades que ocorrem na Terra estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade (11:18)

### 1ª Trombeta (8:7)

- **Significado:**
  - Todo o planeta está em deterioração
  - O solo está cada vez mais impróprio
  - Árvores derrubadas, queimadas, florestas desaparecendo
  - Todo o ecossistema sendo comprometido
  - O planeta está cada vez mais deteriorado pelos efeitos da pecaminosidade e das catástrofes naturais



## APOCALIPSE – A Revelação Final

### 1ª Trombeta

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

### A 1ª Taça – Paralela à 1ª Trombeta

### 1ª Taça (16:1-2)

- **Símbolo:**
  - A Terra (toda) é atingida
  - Aflição aos adoradores (todos) da Besta
  - úlceras malignas e perniciosas (feridas abertas, cheias de pus, que causam muito sofrimento)
- **Significado:**
  - Dano total: Punição
  - Adoradores da besta são todos os afastados de Deus por quaisquer influências satânicas (2Co 4:4)
  - A igreja é afetada, mas protegida na Tribulação – (Ap 7:13-17)
  - Diante das calamidades na Terra, crentes sofrem, mas tem Esperança e Garantia de alívio oportuno
  - Aos pagãos resta o sofrimento e a desesperança

### αποκαλυψις


### 2ª Trombeta e 2ª Taça

### Calamidades Através do Mar

### 2ª Trombeta (8:8-9)

- **Símbolo:**
  - O Mar é atingido – "algo como montanha" em chamas
  - 1/3 sangue
  - 1/3 da vida do mar morre
  - 1/3 embarcações destruídas
- **Significado:**
  - 1/3 – dano parcial: advertência
  - Chamas e sangue – destruição e sofrimento
  - As calamidades que ocorrem no Mar estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade

### 2ª Trombeta (8:8-9)



## APOCALIPSE – A Revelação Final

### 2ª Trombeta (8:8-9)



### 2ª Trombeta (8:8-9)



### 2ª Trombeta (8:8-9)



### 2ª Trombeta (8:8-9)



### 2ª Trombeta (8:8-9)

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

### A 2ª Taça – Paralela à 2ª Trombeta

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### 2ª Taça (16:3)

- **Símbolo:**
  - O Mar é atingido
  - O Mar é transformado em sangue de defunto
  - Toda vida marinha morre
- **Significado:**
  - Dano total = punição
  - Sangue de defunto: sofrimento fatal
  - Mediante a deterioração no mar, Deus derrama sua ira sobre os impenitentes

### αποκαλυψις

### 3ª Trombeta e 3ª Taça

Calamidades Através dos Rios e Fontes

### 3ª Trombeta (8:10-11)

- **Símbolo:**
  - Uma grande estrela ardendo como tocha (Absinto)
  - 1/3 águas amargas
  - muitos homens morrem
- **Significado:**
  - 1/3 – Dano parcial: advertência
  - Águas amargas: consumo causa dano
  - As calamidades que ocorrem nos rios e fontes de água estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade


### 3ª Trombeta (8:10-11)

- **Significado:**
  - A escassez de água é crescente
  - Rios e mananciais estão cada vez mais poluídos

### 3ª Trombeta (8:10-11)



### 3ª Trombeta (8:10-11)



## APOCALIPSE – A Revelação Final

### 3ª Trombeta (8:10-11)



### 3ª Trombeta (8:10-11)



### 3ª Trombeta (8:10-11)



### 3ª Trombeta (8:10-11)

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

### A 3ª Taça – Paralela à 3ª Trombeta

### 3ª Taça (16:4-7)

- **Símbolo:**
  - Rios e fontes tornados em Sangue
  - Anjo fala do "sangue" dado de beber aos perseguidores dos santos e profetas
- **Significado:**
  - Dano total= punição
  - Sangue – sofrimento
  - O Anjo relembra a motivação da punição: resposta ao clamor por justiça por parte dos mártires (5º selo 6:9-11 e início Trombetas 8:2-5)
  - Do altar se ouve "verdadeiros e justos são os juízos"
  - O mundo impenitente é punido pelas calamidades das águas: rejeitam a convocação e perseguem os santos

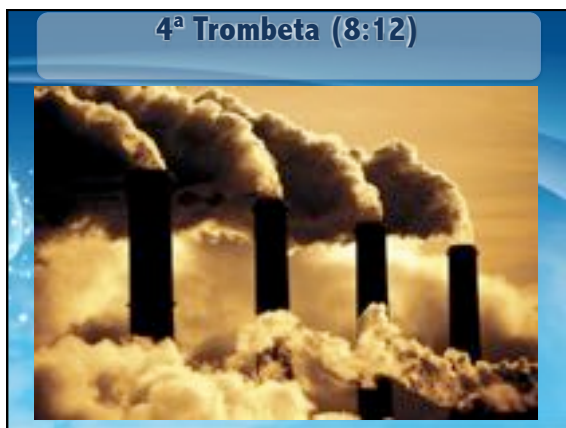
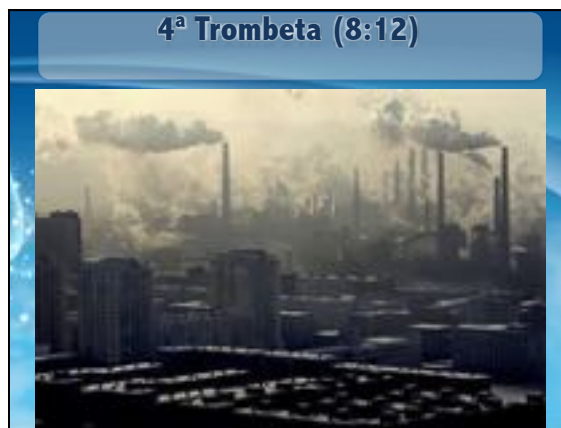
αποκαλυψις

**4ª Trombeta e 4ª Taça**

Calamidades Através do Céu

**4ª Trombeta (8:12)**

- **Símbolo:**
  - 1/3 do brilho do sol, lua, estrelas
- **Significado:**
  - 1/3 = Advertência
  - Todo comprometimento de visibilidade à luz do sol, lua e estrelas servem de advertência.
  - Tanto impedimentos causados pela intensa poluição do ar quanto por algumas calamidades "naturais"
  - As calamidades que atrapalham a visibilidade dos astros estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade



## APOCALIPSE – A Revelação Final



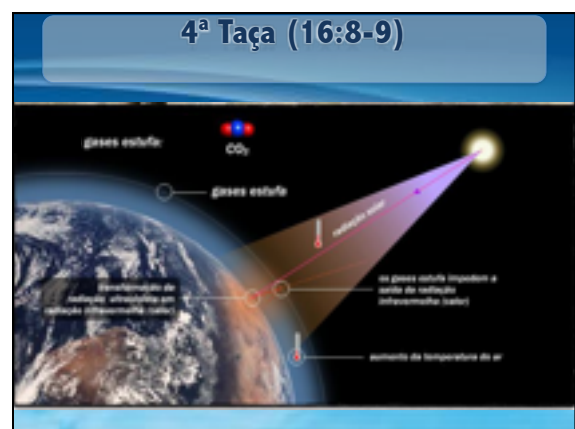
**4ª Trombeta (8:12)**

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

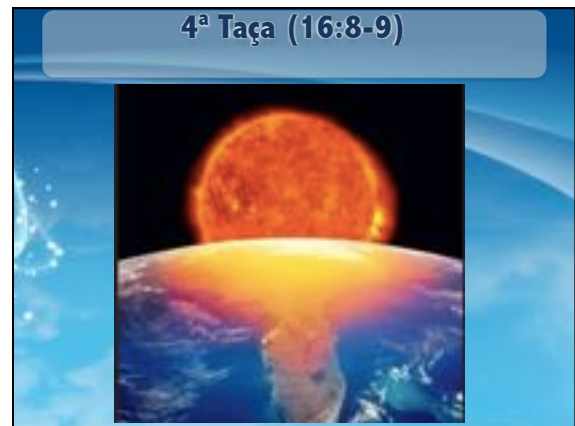
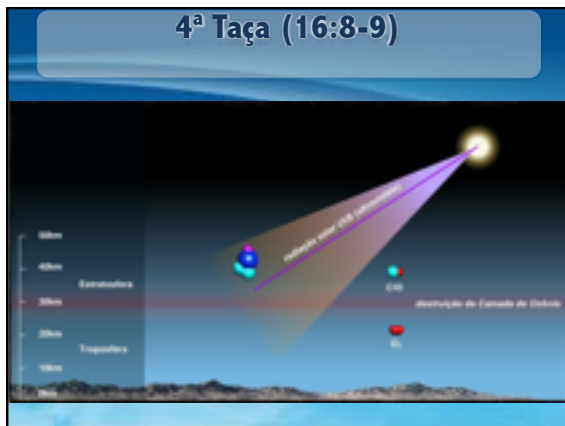


**4ª Taça (16:8-9)**

- **Símbolo:**
  - Sol queima homens com fogo
- **Significado:**
  - Intensificação ou potencialização do calor do Sol
  - A multiplicação dos danos causados pelo sol é uma punição aos impenitentes
  - Aquecimento global
  - Buracos na camada de ozônio, colocada no planeta por Deus como proteção



## APOCALIPSE – A Revelação Final



**As 4 1<sup>as</sup> Trombetas e Taças**

- Afetaram diretamente o meio ambiente
- Através dos danos e calamidades no meio ambiente, Deus adverte e pune o homem

**O Anúncio dos 3 Ais (8:13)**

- Um anjo (não uma águia cf. RA) anuncia que as 3 últimas Trombetas são muito piores do que as 4 primeiras
- Conforme as 3 últimas Trombetas ("Ais"):
  - Homens sofrem imensamente pelas forças satânicas
  - Homens morrem pelos exércitos celestiais
  - Fim da presente era. Início da nova era.

**αποκαλυψις**

**5ª Trombeta (1º Ai) e 5ª Taça**

**Forças Satânicas**

Imagem da 5ª Trombeta e 5ª Taça com ícones de trombeta e taça.

**5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai**

- Estrela caída do céu (1)
  - Satanás (Is 14:12-15; Ez 28:12-17)
- Chave do poço do abismo (1-3)
  - Uso dos demais anjos caídos (2Pe 2:4)
- Gafanhotos (3 e 7-11)
  - Analogia com o poder destruidor dos gafanhotos às lavouras
    - Seu rei é Abadom (heb) ou Apoliom (gr) = destruidor
  - Só que estes não atacam plantações mas homens
  - Elementos terríveis usados na sua descrição

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

- Tormentos aos "não selados" por Deus (4-6)
  - O tormento das hostes demoníacas aos descrentes serve como uma advertência da parte de Deus (1Jo 5:18)
- "buscarão a morte e não acharão"
  - A influência satânica é algo tão terrível, que a própria morte é um livramento
- Cinco meses (5)
  - As trombetas como advertência sempre têm um caráter de "parcialidade"
  - Como a influência satânica abrange todos os descrentes, tal conceito de "parcialidade" vem na forma temporal
    - 5ª trombeta, 5 meses simbolizando a parcialidade como advertência (assim como no 4º selo foi a 4ª parte 6:8)

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

#### Efeitos:

- Trevas espirituais: (Cl 1:13)
  - Desdobramento Intelectual: (1Co 1:18, 21, 23)
    - Aversão às verdades reveladas
    - Falso intelectualismo que considera tudo o que é relacionado a Deus como estupidez e ignorância

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

#### Efeitos:

- Trevas espirituais: (Cl 1:13)
  - Desdobramento Religioso (2 Co 4:4)
    - "Quanto mais diferente, melhor"
      - Alternativas ao evangelho (2Co 12:2; At 17:22-23)
    - "Quanto mais parecido, melhor"
      - Deturpações do evangelho (1Jo 4:1; 2Co 11:13-15)

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

#### Efeitos:

- Trevas espirituais: (Cl 1:13)
  - Desdobramento Moral (Cl 3:5-9)
    - Comportamento corrompido ("ira, indignação, maldade, maledicência, desejo maligno")
    - Honestidade corrompida ("não mintais, avariza")
    - Sexualidade corrompida ("prostituição, impureza, paixão lasciva, linguagem obscena")

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

#### Efeitos:

- Domínio e influência:
  - Domínio e influência encobertos (Jo 8:40-48)
    - A grande maioria nem percebe e até nega que esteja sob seu domínio
  - Domínio e influência visíveis
    - ex. animismo e misticismo indígena, religiões afro, kardecismo, todas as formas de idolatria, etc.
  - Domínio e influência explícitos
    - satanismo

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

#### Efeitos:

- Um mundo marcado pelo sofrimento e pela dor causados pelas forças malignas:
  - arrogância, mesquinhez, egoísmo, guerras, miséria, fome, doenças, injustiças, opressão, escravidão, sadismo, perseguições, violência, agressões, ofensas, assassinatos, chacinas, suicídios, vandalismos, fraudes, traições, furtos, assaltos, estupro, pedofilia, destruição da família, etc.
  - tristeza, angústia, ressentimento, amargura, pânico, revolta, inveja, frustração, desesperança, traumas, ansiedade, desgosto, desespero, etc.
- O som da 5ª trombeta é estrondoso!



**5ª Taça (16:10-11)**

- **Derramada sobre o Trono da Besta**
  - As hostes malignas (já condenadas e destinadas à perdição eterna (Jd 1:6)) têm a permissão de Deus para atormentar a humanidade. Assim, a punição divina alcança os homens dominados pelo império das trevas
- **Homens remorem a língua pela dor**
  - A dor que tais calamidades causam, servem de punição aos impenitentes
- **Deus é blasfemado por causa das calamidades das hostes demoníacas**
  - Os punidos não se arrependem nem glorificam a Deus

**αποκαλυψις**

**6ª Trombeta (2º Ai) e 6ª Taça**

**Eufrates:**  
Exércitos Celestiais Contra os Homens  
Exércitos Terrenos Contra Deus

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai**

- **4 anjos "atados" junto ao grande rio Eufrates são "soltos"**
  - não são os mesmos 4 anjos de Ap 7:1-3
  - aqueles participarão do cataclisma final
- **Eufrates: simboliza a origem da disciplina de Deus**
  - Tanto a Assíria quanto a Babilônia (impérios mesopotâmicos) foram instrumentos disciplinadores de Deus ao povo rebelde
- **Um exército angelical de 200 milhões de cavaleiros**
  - Poder destruidor impressionante
- **fogo, fumaça e enxofre (18)**
  - símbolos de condenação

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai**

- **Matassem 1/3 dos homens conforme definido por Deus (9:15)**
  - Trombeta associada ao cavaleiro do cavalo amarelo (morte + hades)
  - A iminência da morte e da condenação é um chamado ao arrependimento
  - A morte está sempre alcançando pessoas, conforme Seu desígnio
- **Apesar da 6ª trombeta, a falta de arrependimento é enorme (9:20-21)**