

# APOCALIPSE – A Revelação Final

αποκαλυψις

**APOCALIPSE – A Revelação Final**

Professor: Vlademir Hernandes  
vlademir@ibcu.org.br

**AULA 2**

**"In necessariis unitas, in dubiis libertas, in omnibus caritas"**

**Recapitulação**

- Benefícios do estudo de Apocalipse
- Nossa Hermenêutica é Conservadora (não liberal), Realista (não alegórica), Literalista Criteriosa (não Literalista Rigorosa)
- A abordagem do curso é Ideológica e não Preterista, Historicista ou Futurista
- 7 Roteiros do mesmo Drama Cósmico
  - "A História da Vitória do Cordeiro e de Sua igreja militante e sofredora em um mundo que jaz no maligno"



**A Estrutura do Apocalipse**

- Prólogo- Apresentação e Saudação: 1:1 – 1:8 - As 7 características de Deus
- Os 7 Roteiros do Drama Cósmico:
  - 1º) Os 7 Candeeiros de Ouro: 1:9 – 3:22
  - 2º) Os 7 Selos: 4:1 – 8:1
  - 3º) As 7 Trombetas: 8:2 – 11:19
  - 4º) As 7 Visões do Conflito Cósmico: 12:1-14:20
  - 5º) As 7 Taças: 15:1 – 16:21
  - 6º) As 7 Palavras de Justiça: A Derrota dos Agentes do Mal: 17:1 – 19:10
  - 7º) 7 Visões até a Realidade Final: 19:11-21:8
- Epílogo- As 7 últimas revelações: 21:9-22:21

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### Os 7 Roteiros do Drama Cósmico

- 7 roteiros paralelos que cobrem toda a era da igreja entre a 1ª e a 2ª vinda de Cristo
- Os roteiros são apresentados com uma ênfase escatológica crescente:
  - O juízo final é citado, depois anunciado e finalmente detalhado
  - O novo céu e a nova terra são descritos mais detalhadamente no roteiro final do que nos precedentes
- Selos, trombetas, taças e outros símbolos e personagens não são eventos ou pessoas específicos mas princípios do governo divino ou das forças do mal no curso da história

### αποκαλυψις

#### Roteiro 1: Os 7 Candeeiros

Ênfase: A Igreja Militante e Sofredora  
no Mundo  
Ap 1:9 – 3:22

### αποκαλυψις

#### JESUS CRISTO – O VITORIOSO

A VISÃO INTRODUTÓRIA AO PRIMEIRO  
ROTEIRO  
1:9-20

### A Apresentação do Apóstolo

1:9

- "Irmão vosso"
  - humilde identificação com os destinatários
- "Companheiro na tribulação no reino e na perseverança em Jesus"
  - Igualmente sofredor por causa de Cristo
  - Súdito do mesmo rei
  - Resistindo às pressões como vocês pela causa de Cristo

### O Local da Revelação

1:9

- "na ilha de Patmos por causa..."
  - Capturado e enviado pelo império para o exílio na ilha de Patmos
  - Por causa da mensagem que era portador
    - "Palavra de Deus e testemunho de Jesus"
    - Para o império, os cristãos estavam na ilegalidade pois se negavam a reconhecer a suprema autoridade de César
  - Para que não pregasse mais

### A Natureza e o Dia da Revelação

1:10

- João estava em "espírito"
  - um tipo de êxtase
- Inicialmente, só ouviu uma voz bem alta
  - "como de trombeta"
  - "por detrás"
- Era um Domingo "o dia do Senhor"
  - por causa da ressurreição

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### As Instruções que João Recebeu

1:11

- "o que vês"
  - Logo a revelação passaria do nível audível para o visível
- "escreve em livro"
  - João tinha que documentar tudo
  - A ordem para escrever aparece várias vezes ao longo do Apocalipse – e 1 vez para não escrever (Ap10:4)
- "manda às 7 igrejas"
  - Deveria mandar uma cópia para cada igreja

### A Descrição da Visão

1:12-16

- "voltei-me para ver..." - João se vira e vê
- 7 candeleros de ouro
- Jesus Cristo
- 7 estrelas
- 1 espada de 2 gumes

### A Descrição da Visão

1:12-16

- Jesus Cristo na Visão:
  - Estava entre os castiçais
  - Com vestes longas até os pés
  - Um cinto de ouro no peito
  - A cabeça e os cabelos eram brancos como lã e neve
  - Os olhos eram como fogo
  - Os pés reluzentes como latão puro
  - Sua voz era potente
  - Segurava 7 estrelas com a mão direita
  - Da boca saía uma espada de 2 gumes
  - O rosto era luminoso como o sol forte

### Uma Representação da Visão



### A Reação de João e a Manifestação de Jesus

1:17

- João: "caí a seus pés como morto"
  - Assombro, reverência
- Jesus reage:
  - "pôs sobre mim sua destra"
    - Toque tranquilizador e carinhoso

### A Reação de João e a Manifestação de Jesus

1:17-20

- Jesus fala:
  - "não temas"
    - Palavras tranquilizadoras e carinhosas
  - "Eu Sou o primeiro e o último) 22:13-16
    - "EU SOU" - εγώ ειμι - Título Divino – idem ao Pai
    - "Primeiro e Último" – "Α Ω" - idem ao Pai
  - "o que vive, fui morto"
    - "Morri, ressuscitei, venci"
  - "estou vivo para todo o sempre. Amém"
    - Consumi a redenção. Sou a esperança da igreja. (1Co 15)

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### A Reação de João e a Manifestação de Jesus

1:17-20

- **Jesus fala:**
  - "Tenho as chaves da morte e do inferno"
    - "Eu defino quem permanece lá ou sai de lá" (2Ts 1:7-9; Mt 10:28)
  - "escreve"
    - tal como ordenado em Ap 1:11 e mais diversas vezes
  - "as coisas que tens visto"
    - as visões que João recebeu
  - "e as que são"
    - Realidades já vigentes à época
  - "e as que depois destas hão de acontecer"
    - O Drama Cósmico até a 2ª volta e por toda eternidade

### A Reação de João e a Manifestação de Jesus

1:17-20

- **Jesus explica parte da visão inicial:**
  - "o **mistério** (μυστήριον)"
    - Jesus apresenta o caráter simbólico da revelação
  - **7 estrelas = "anjos" das 7 igrejas**
    - ἀγγελοι - Mensageiros
      - Palavra grega adotada para se referir aos seres espirituais (Anjos), os "Mensageiros" de Deus
      - Também pode se referir à alguém na função - (Mc 1:2-4; Mt 11:10; Lc 7:27; 2Co 12:7)
      - Aqui seguramente são os líderes (mensageiros de Deus às igrejas)
        - » alguns serão acusados juntos com as igrejas de pecados – por isso não podem ser anjos ...
  - **7 castiçais = 7 igrejas**

### A Reação de João e a Manifestação de Jesus

1:17-20

- **Jesus não explica vários detalhes:**
  - As vestes compridas até os pés
  - O cinto de ouro no peito
  - A Cabeça e os cabelos brancos
  - Os olhos de fogo
  - Os pés como latão puro e reluzente
  - A voz como muitas águas
  - A espada que saía da boca
  - O rosto brilhante como o sol
- **Característica predominante: Ao longo do Apocalipse, alguns detalhes serão explicados, outros não**
  - Temos que ser muito cuidadosos
  - Não podemos ser dogmáticos

### Uma Tentativa de Explicação dos Detalhes não Explicados

- **Jesus no meio dos Candeeiros**
  - A presença constante dEle com Sua igreja (Mt 28:20)
- **As vestes compridas até os pés e o cinto de ouro no peito**
  - Lembram vestes sacerdotais de Arão (Lv 16:3-4)
- **A cabeça e os cabelos brancos**
  - Branco – limpeza, pureza, santidade (Sl 51:7)
- **Os olhos de fogo**
  - Olhos – Ele tudo vê
  - fogo – juízo - nada escapa - ninguém esconde nada
- **Os pés como latão puro e reluzente**
  - Ele "pisará" os condenados (Hb 10:12-14; Ap 14:20; 19:15)

### Uma Tentativa de Explicação dos Detalhes não Explicados

- **A voz como muitas águas**
  - potente – representando sua autoridade
- **A espada que saía da sua boca**
  - A Sua Palavra – mediante a qual virá juízo aos não convertidos (Ap 19:15 e 21)
- **O rosto brilhante como o sol**
  - Sua glória resplandecendo (Ex 34:29)

### Uma Representação da Visão



## APOCALIPSE – A Revelação Final



### Significados: 7

- **7 – Perfeito - completo**
  - 7 das igrejas da Ásia
  - Sua representatividade na era da igreja
  - entre 1ª e 2ª vinda
- Além das 7 havia igrejas em Colossos, Hierapólis (Cl 4:13), Tróade (2Tm 4:13) e Mileto (2Tm 4:20)

### Significados: Candeeiros

- Candeeiro = porta luz (sem luz própria)
- Cristo é a luz do mundo
  - Ele tira pessoas das trevas mediante a fé (Jo 12:46)
- A igreja de Cristo é luz para o mundo
  - Iluminados por Cristo, passam a brilhar a luz de Cristo (Mt 5:14-16; Ef 5:8-9)
    - Conhecimento de Cristo (Ef 1:17-19)
    - Comportamento de Cristo (Ef 5:11; 1Jo 2:11)
  - As 7 cartas tratam dos acertos e erros em relação ao **Conhecimento** de Cristo e ao **Comportamento** de Cristo por parte das igrejas

### Significados: Ouro

- **Ouro: muito valioso**
- A igreja é muito valiosa
  - O preço da sua libertação foi muito alto (1Co 6:20)
  - A fé da igreja é algo muito precioso (1Pe 1:3-7)

### As 7 Cartas

- As 7 cartas tem 7 partes:
  - 1. Destinatário: um líder que representa a igreja
  - 2. Remetente: uma descrição de Cristo
  - 3. Aprovação de Cristo
  - 4. Reprovação de Cristo à igreja ou aos inimigos da igreja
  - 5. Exortação de Cristo
  - 6. Ameaça de Cristo ou dos inimigos da igreja
  - 7. Prêmio de Cristo ao vencedor
- Em 5 cartas, a descrição de Cristo se remete à alguma parte da primeira visão
- Nas 7 está relacionada com o assunto da carta

### As 7 Cartas

- Uma igreja é soma dos seus membros...
- Um "perfil" de igreja representa o que é predominante entre os "perfis" dos seus membros
- Procurar olhar para a análise das cartas com uma atitude de auto avaliação e autocrítica
  - Identificar e corrigir falhas
  - Louva-lo por suas virtudes
  - Ao fazer isso, seguramente o proveito será bem maior

## 1. Éfeso



- ### A Cidade de Éfeso
- Não era a capital (Pérgamo era), mas era a cidade mais importante da Ásia
  - População estimada em 500 mil pessoas
  - Seu teatro acomodava 25 mil pessoas
  - Seus jogos de atletismo rivalizavam com Atenas
  - Junção estratégica de 4 das mais importantes estradas Romanas da Ásia
  - Famosa por ser o centro de adoração da deusa grega Artemis (chamada de Diana pelos Romanos)

- ### A Cidade de Éfeso
- O templo de Artemis era um ponto de referência importante
  - A adoração à Artemis trazia muito dinheiro para a cidade (At 19:24)
  - Muitos sacerdotes coordenavam os cultos à Artemis que envolvia sexo com prostitutas, músicas, danças e adoração histórica
  - A cidade era conhecida por sua imoralidade



## APOCALIPSE – A Revelação Final

### A Igreja em Éfeso

- O Evangelho chegou em Éfeso através de Paulo, que passou pouco tempo pregando em sinagogas, e depois deixou Priscila e Áquila, ali já no fim da 2ª viagem missionária (At 18:18-21)
- Apolo (um judeu egípcio de Alexandria) também chega ali pregando (At 18:24-25)
  - Ele pregava de maneira eloquente, mas sua pregação não era completa, pois conhecia somente o batismo de João
- Priscila e Áquila corrigiram a pregação de Apolo, que passa a ser convincente aos judeus (At 18:26-28)

### A Igreja em Éfeso

- Em sua 3ª viagem missionária, Paulo retorna a Éfeso e encontra ali o resultado da pregação deficiente de Apolo (At 19:1-7)
  - "discípulos" que só conheciam o batismo de João
  - Ainda não eram crentes – não tinham recebido o Espírito Santo
- Paulo por 3 meses pregou a judeus na sinagoga, e alguns se tornaram opositores do evangelho, e o faziam publicamente (At 19:8-9)
- Paulo leva os judeus convertidos à escola de um efésio: Tirano. Ali Paulo prega por 2 anos levando muitos judeus e gregos não só de Éfeso mas de toda a Ásia se converterem (At 19:9-12)

### A Igreja em Éfeso

- Éfeso foi, portanto, a porta de entrada para o Evangelho na Ásia
- O Evangelho em Éfeso passa a ser um grande incômodo aos que lucravam com a adoração de Artemis (At 19:23-28)
- Depois de um grande tumulto, Paulo encoraja os convertidos dali e parte de Éfeso para a Macedônia (At 20:1)
- Durante sua volta para Jerusalém no fim da 3ª viagem missionária, Paulo passa pela Ásia e de Mileto manda chamar a liderança da igreja de Éfeso, e tem uma comovente reunião de despedida (At 20:17-38)

### A Igreja em Éfeso

- A Despedida da liderança da igreja de Éfeso:
  - Eles não viam mais Paulo (25)
  - Paulo se declara limpo do sangue de todos por causa do seu esforço na pregação (26-27)
  - Paulo recomenda que esses líderes cuidem de si mesmos e do rebanho de Deus (28)
  - Paulo profetiza sobre falsos mestres que viriam de fora e dentre eles próprios! (29-30)
- A tradição cristã (escritos dos pais da igreja) nos conta que muitos anos mais tarde o apóstolo João passou um tempo liderando a igreja em Éfeso, de onde escreve o evangelho e as epístolas.

### A Igreja em Éfeso

- Confirmando a predição de Paulo feita à liderança de Éfeso em At 20, as epístolas de João condenam os falsos mestres que apareceram enganando os crentes da Ásia, combatendo suas heresias.
- João cunha o termo Anticristo ao se referir a tais hereges que assolavam Éfeso e a Ásia (1Jo 2:18; 1Jo 2:22; 1Jo 4:3; 2Jo 1:7)
- João morre em Éfeso depois do exílio, em 98 dC.

### A Carta para a Igreja - Ap 2:1-7



## APOCALIPSE – A Revelação Final

### A Carta

#### 1. DESTINATÁRIO (2:1)

- "Ao anjo da igreja em Éfeso"

#### 2. REMETENTE (2:1) = (1:12-13)

- "Aquele que conserva na mão direita as sete estrelas e que anda no meio dos sete candeeiros"
  - "Estrelas" = Anjos -> Líderes
  - "Na mão..." = Posse, Controle, Proteção, Garantida (Jo 10:27-28)
  - "No meio"
    - Presença constante (Mt 28:20)
- Descrição ligada à Ameaça (remover o candeeiro) e ao Prêmio (Garantia de vida eterna)

### A Carta

#### 3. APROVAÇÃO (2:2-3 e 6)

- "Conheço suas obras"
  - Nada lhe passa despercebido
  - Obras podem ser boas ou más. A dos Efésios eram boas (Ef 2:8-10)
- "Labor"
  - Trabalho com fadigas – refere-se ao ministério
- "Perseverança"
  - Paciência frente às dificuldades

### A Carta

#### 3. APROVAÇÃO (2:2-3 e 6)

- "Não podem suportar os maus"
  - Tinham um padrão elevado de integridade
- "Puseste à prova os falsos apóstolos"
  - Testaram, averiguaram, confrontaram e concluíram
  - Tinham um discernimento teológico elevado
  - Seguiram a recomendação de Paulo (At 20:29-31)
- "Tens perseverança" (2:3) - outra palavra aqui (diferente do v. 2)
  - Aguentam os sofrimentos, têm resistência a eles

### A Carta

#### 3. APROVAÇÃO (2:2-3 e 6)

- "Suportastes provas por causa do meu nome e não te deixaste esmorecer"
  - Sofriam por causa de Cristo
  - Não ficavam desanimados ou enfraquecidos
- "Odeias as obras dos Nicolaitas"
  - Em Pérgamo, tais hereges tinham acolhida (Ap 2:15)
  - Em documentos antigos (credibilidade questionável) Nicolau (At 6:5) um diácono prosélito aparece como um falso crente que se rebelou e se aproveitou da sua influência para ensinar heresias que produziam obras odiosas ao Senhor – imoralidade e maldade.

### A Carta

#### 4. REPROVAÇÃO (2:4)

- "Abandonaste seu primeiro amor" (Ef 4:11-16)
  - Apesar da presença do Apóstolo do amor (1Jo 4:7-8)
  - Foi uma marca da igreja outrora (Ef 1:15-16)
  - Tinham ministério, teologia, integridade e perseverança exemplares
  - Porém, sem a forte marca do amor do passado
    - Seu amor a Deus esfriara
    - Seu amor uns pelos outros esfriara
    - Seu amor aos perdidos esfriara
  - Se tornaram uma igreja funcional, mas mecânica e fria

### A Carta

#### 5. EXORTAÇÃO (2:5)

- "Lembra-te de onde caíste, arrepende-te e volta à prática das primeiras obras"
  - "Lembrem-se de como eram amorosos!"
  - "Mudem sua mente" – estavam em pecado:
    - Ministério sem amor = ativismo
    - Discernimento teológico sem amor = intelectualismo
    - Moralidade sem amor = ascetismo
    - Resistência à dor sem amor = fanatismo
  - Sem amor, tudo é vão! (1Co 13:1-3; 1Jo 4:20-21)
  - Resgatar a condição prévia
    - Fazer o que é correto da forma correta (com amor)

## APOCALIPSE – A Revelação Final

### A Carta

#### 6. AMEAÇA (2:5)

- "Venho a ti e moverei do teu lugar o teu candeeiro caso não te arrependas"
  - Advertência daquele que anda no meio dos candeeiros ...
  - "Eu tiro vocês daí – acabarei com a igreja de Éfeso"
  - O Senhor afirma que é melhor que não exista a igreja do que a mesma exista sem amor!
- Atualmente não há nenhuma igreja em Éfeso
  - Provavelmente não houve arrependimento
  - O Senhor cumpriu com a sua ameaça

### A Carta

#### 7. PRÊMIO (2:7)

- "Quem tem ouvidos, ouça..."
  - Tudo o que é dito é válido para todas as épocas
  - Tal frase se repete em todas as demais cartas
- "Ao vencedor" (Rm 8:7; 1Jo 5:4)
  - A vitória é garantida por Cristo a todo crente
- "dar-lhe-ei que se alimente da árvore da vida..."
  - Vitória sobre a morte (1Co 15:54-57)
  - Vida Eterna a todo o que crê (1Jo 5:12-13; Ap 22:2 14 e 19)

### Uma Síntese Para a Igreja em Éfeso

**"A igreja que parecia perfeita mas, porque não amava mais como antes, o Senhor preferia que não existisse"**