

αποκαλυψις

**APOCALIPSE – A Revelação Final**

**Professor: Vlademir Hernandes**


**vlademir@ibcu.org.br**

αποκαλυψις

**AULA 5**

**08/06/2014**

αποκαλυψις



**Roteiro 3: As 7 Trombetas**

**Ênfase: Advertências Para o Mundo Através de Calamidades**

**Ap 8:2 – 11:19**

αποκαλυψις



**Roteiro 5: As 7 Taças**

**Ênfase: A Punição Para o Mundo Através de Calamidades**

**Ap 15:1 – 16:21**

**Recapitulação**

- **Prólogo- Apresentação e Saudação: 1:1 – 1:8**
- **7 roteiros do mesmo Drama Cósmico**
- **1º) Os 7 Candeeiros de Ouro: 1:9 – 3:22**
  - Visão introdutória: Jesus Cristo o Vencedor: 1:9-1:20
  - Cartas às 7 igrejas 1:21-3:22
    - Aprovações, Reprovações, Exortações, Ameaças e Prêmios válidos para todas as igrejas de todas as eras
- **2º) Os 7 Selos: 4:1 – 8:1**
  - Visão introdutória: A Cabine de Comando do Drama Cósmico- 4:1-5:14
  - A abertura dos 7 selos- 6:1-8:1
    - 4 cavaleiros (Jesus o Vencedor (Branco), Violência (Vermelho), Desigualdade Social (Preto), Morte e Inferno (Amarelo))
    - Os mártires da era da igreja
    - O cataclisma final
    - Silêncio

**Trombetas x Taças**

<b>TROMBETAS</b>	<b>TAÇAS</b>
• 1ª - Terra – 1/3	• 1ª - Terra – 1/1
• 2ª - Mar – 1/3	• 2ª - Mar – 1/1
• 3ª - Rios e Fontes – 1/3	• 3ª - Rios e Fontes – 1/1
• 4ª - Céu – 1/3	• 4ª - Céu – 1/1
• 5ª - Homens – sofrem atormentados pelas forças satânicas	• 5ª - Homens – sofrem pois são dominados pelas forças satânicas
• 6ª - Eufrates, exército celestial contra homens (1/3), oferta de salvação	• 6ª - Eufrates, exército terreno contra Deus (1/1), recebimento da salvação
• 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Reino Eterno de Cristo	• 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Destruição Global

### Trombetas x Taças

- O paralelismo é evidente
- Referem-se às mesmas calamidades
- As ênfases são distintas
- **Trombetas – Ênfase na Advertência (1/3)**
  - A Convocação de Deus ao arrependimento
    - Misericórdia e Graça
- **Taças – Ênfase na Punição (1/1)**
  - A Ira de Deus chega aos impenitentes
    - Justiça
- **Calamidades parciais: Trombetas – simbolizam advertência**
- **Calamidades totais: Taças – simbolizam Juízo**

### Trombetas x Taças

- **Entre as Trombetas e as Taças: 7 visões do Conflito Cósmico (Ap 12:1 – 14:20)**
- **Deus convoca ao arrependimento (3º Roteiro-Trombetas)**
- **Satanás se opõe (4º Roteiro - Conflito Cósmico)**
  - As 7 Visões do Conflito cósmico descrevem a luta do Cordeiro e Sua igreja contra Satanás e suas forças pelo domínio dos homens
- **A ira de Deus se manifesta aos que rejeitam Sua convocação para o Reino do Filho (5º Roteiro-Taças)**
- **As forças opositoras do mal serão derrotadas (6º Roteiro)**
- **A realidade final (7º Roteiro)**

### Preparação Para as Trombetas (8:2-6)

- 7 anjos recebem 7 trombetas
- 8º anjo leva a Deus as orações dos santos (5º selo – Ap 6:9-11) com muito incenso
  - O clamor por justiça contra os perseguidores da igreja chega até Deus
  - Tais orações são agradáveis a Deus
- **Deus atende o clamor por justiça (5-6)**
  - "Fogo do altar" é atirado à Terra – Deus usará as calamidades que afligirem a humanidade
  - As Trombetas do sofrimento convocarão a humanidade ao arrependimento
  - As Taças da cólera serão derramadas e atingirão os inimigos de Deus (Rm 5:10)

## αποκαλυψις



**1ª Trombeta e 1ª Taça**

**Calamidades Através da Terra**

### 1ª Trombeta (8:7)

- **Símbolo:**
  - Danos à Terra: granizo, fogo e sangue
  - 1/3 da Terra, das árvores e toda erva verde são queimados
- **Significado:**
  - 1/3: Dano parcial: advertência
  - Fogo e sangue: destruição e sofrimento
  - As calamidades que ocorrem na Terra estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade (11:18)

### 1ª Trombeta (8:7)

- **Significado:**
  - Todo o planeta está em deterioração
  - O solo está cada vez mais impróprio
  - Árvores derrubadas, queimadas, florestas desaparecendo
  - Todo o ecossistema sendo comprometido
  - O planeta está cada vez mais deteriorado pelos efeitos da pecaminosidade e das catástrofes naturais



**1ª Trombeta**

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

**A 1ª Taça – Paralela à 1ª Trombeta**



**1ª Taça (16:1-2)**

- **Símbolo:**
  - A Terra (toda) é atingida
  - Aflição aos adoradores (todos) da Besta
  - úlceras malignas e perniciosas (feridas abertas, cheias de pus, que causam muito sofrimento)
- **Significado:**
  - Dano total: Punição
  - Adoradores da besta são todos os afastados de Deus por quaisquer influências satânicas (2Co 4:4)
  - A igreja é afetada, mas protegida na Tribulação – (Ap 7:13-17)
  - Diante das calamidades na Terra, crentes sofrem, mas tem Esperança e Garantia de alívio oportuno
  - Aos pagãos resta o sofrimento e a desesperança

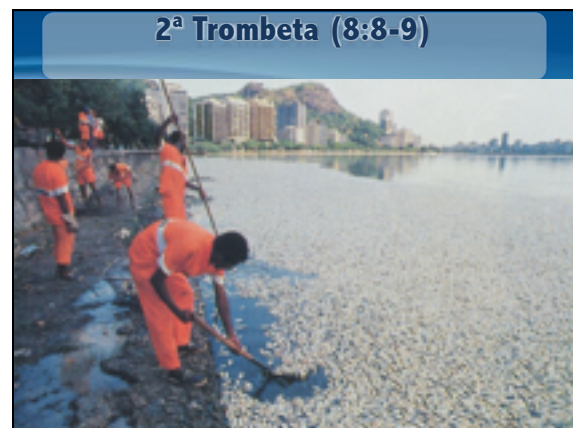
αποκαλυψις

2ª Trombeta e 2ª Taça

Calamidades Através do Mar

2ª Trombeta (8:8-9)

- **Símbolo:**
  - O Mar é atingido – "algo como montanha" em chamas
  - 1/3 sangue
  - 1/3 da vida do mar morre
  - 1/3 embarcações destruídas
- **Significado:**
  - 1/3 – dano parcial: advertência
  - Chamas e sangue – destruição e sofrimento
  - As calamidades que ocorrem no Mar estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade





**2ª Trombeta (8:8-9)**

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

**A 2ª Taça – Paralela à 2ª Trombeta**

**2ª Taça (16:3)**

- **Símbolo:**
  - O Mar é atingido
  - O Mar é transformado em sangue de defunto
  - Toda vida marinha morre
- **Significado:**
  - Dano total = punição
  - Sangue de defunto: sofrimento fatal
  - Mediante a deterioração no mar, Deus derrama sua ira sobre os impenitentes

αποκαλυψις

**3ª Trombeta e 3ª Taça**

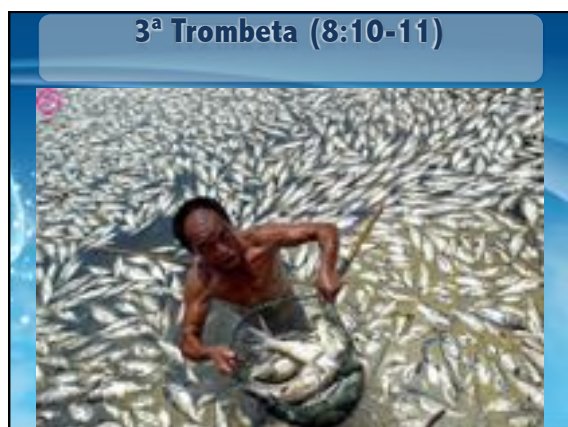
Calamidades Através dos Rios e Fontes

**3ª Trombeta (8:10-11)**

- **Símbolo:**
  - Uma grande estrela ardendo como tocha (Absinto)
  - 1/3 águas amargas
  - muitos homens morrem
- **Significado:**
  - 1/3 – Dano parcial: advertência
  - Águas amargas: consumo causa dano
  - As calamidades que ocorrem nos rios e fontes de água estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade

**3ª Trombeta (8:10-11)**

- **Significado:**
  - A escassez de água é crescente
  - Rios e mananciais estão cada vez mais poluídos



### 3ª Trombeta (8:10-11)

- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

### A 3ª Taça – Paralela à 3ª Trombeta

### 3ª Taça (16:4-7)

- **Símbolo:**
  - Rios e fontes tornados em Sangue
  - Anjo fala do "sangue" dado de beber aos perseguidores dos santos e profetas
- **Significado:**
  - Dano total= punição
  - Sangue – sofrimento
  - O Anjo relembra a motivação da punição: resposta ao clamor por justiça por parte dos mártires (5º selo 6:9-11 e início Trombetas 8:2-5)
  - Do altar se ouve "verdadeiros e justos são os juízos"
  - O mundo impenitente é punido pelas calamidades das águas: rejeitam a convocação e perseguem os santos

αποκαλυψις

### 4ª Trombeta e 4ª Taça

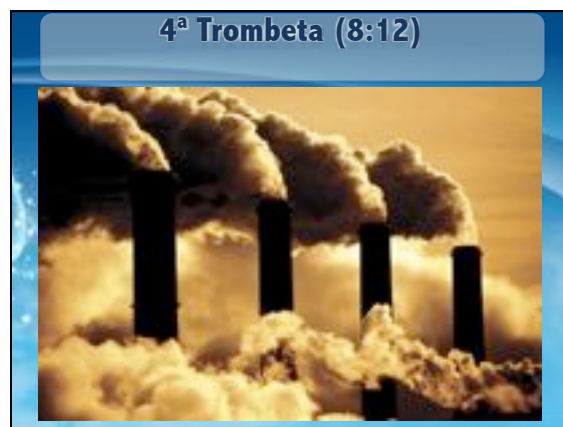
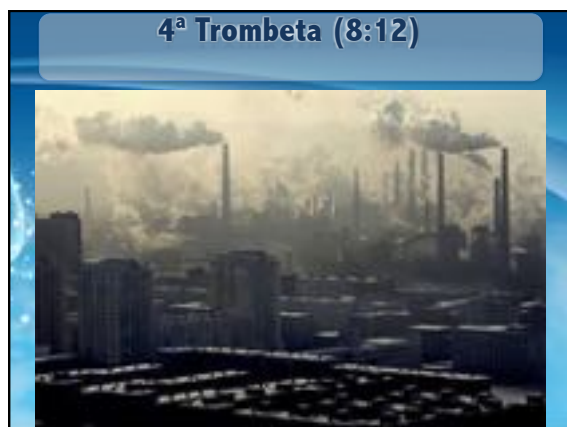
Calamidades Através do Céu

### 4ª Trombeta (8:12)

- **Símbolo:**
  - 1/3 do brilho do sol, lua, estrelas
- **Significado:**
  - 1/3 = Advertência
  - Todo comprometimento de visibilidade à luz do sol, lua e estrelas servem de advertência.
  - Tanto impedimentos causados pela intensa poluição do ar quanto por algumas calamidades "naturais"
  - As calamidades que atrapalham a visibilidade dos astros estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
    - Sejam as provocadas por causas "naturais"
    - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade

### 4ª Trombeta (8:12)





**4ª Trombeta (8:12)**

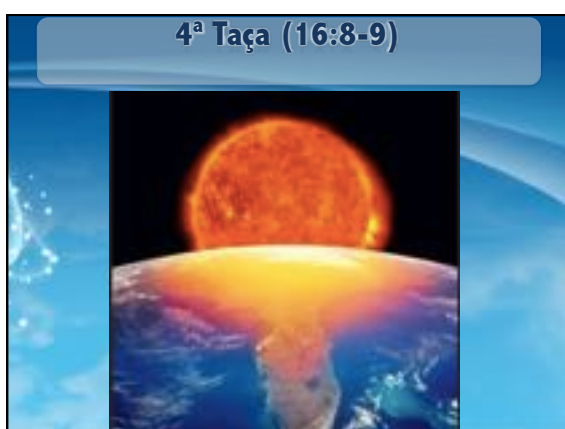
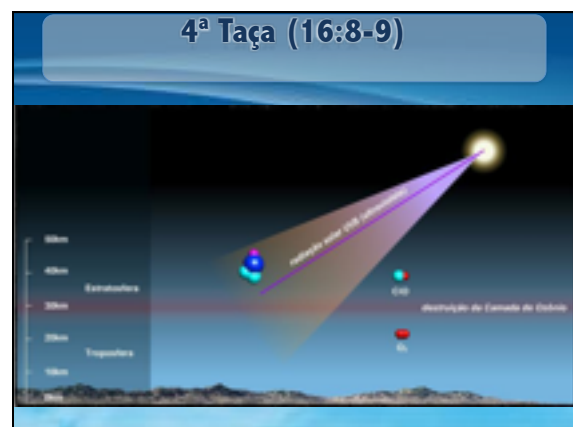
- **Efeitos:**
  - Doenças
  - Morte
  - Sofrimento
  - Fome
  - Sede
  - Perdas econômicas
  - Desesperança
  - Desespero

**A 4ª Taça – Paralela à 4ª Trombeta**

A large, faint watermark of the number '4' is visible in the background of the slide.

**4ª Taça (16:8-9)**

- **Símbolo:**
  - Sol queima homens com fogo
- **Significado:**
  - Intensificação ou potencialização do calor do Sol
  - A multiplicação dos danos causados pelo sol é uma punição aos impenitentes
  - Aquecimento global
  - Buracos na camada de ozônio, colocada no planeta por Deus como proteção




**As 4 1ªs Trombetas e Taças**

- Afetaram diretamente o meio ambiente
- Através dos danos e calamidades no meio ambiente, Deus adverte e pune o homem

### 0 Anúncio dos 3 Ais (8:13)

- Um anjo (não uma águia) anuncia que as 3 últimas Trombetas são muito piores do que as 4 primeiras
- Conforme as 3 últimas Trombetas ("Ais"):
  - Homens sofrem imensamente pelas forças satânicas
  - Homens morrem pelos exércitos celestiais
  - Fim da presente era. Início da nova era.

## αποκαλυψις



**5ª Trombeta (1º Ai) e 5ª Taça**

**Forças Satânicas**

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

- Estrela caída do céu (1)
  - Satanás (Is 14:12-15; Ez 28:12-17)
- Chave do poço do abismo (1-3)
  - Uso dos demais anjos caídos (2Pe 2:4)
- Gafanhotos (3 e 7-11)
  - Analogia com o poder destruidor dos gafanhotos às lavouras
    - Seu rei é Abadom (h) ou Apoliom (g) = destruidor
    - Só que estes não atacam plantações mas homens
    - Elementos terríveis usados na sua descrição

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

- Tormentos aos "não selados" por Deus (4-6)
  - O tormento das hostes demoníacas aos descrentes serve como uma advertência da parte de Deus (1Jo 5:18)
- "buscarão a morte e não acharão"
  - A influência satânica é algo tão terrível, que a própria morte é um livramento
- Cinco meses (5)
  - As trombetas como advertência sempre têm um caráter de "parcialidade"
  - Como a influência satânica abrange todos os descrentes, tal conceito de "parcialidade" vem na forma temporal
    - 5ª trombeta, 5 meses simbolizando a parcialidade como advertência (assim como no 4º selo foi a 4ª parte 6:8)

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

**Efeitos:**

- Trevas espirituais: (Cl 1:13)
  - Desdobramento Intelectual: (1Co 1:18, 21, 23)
    - Aversão às verdades reveladas
    - Falso intelectualismo que considera tudo o que é relacionado a Deus como estupidez e ignorância

### 5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

**Efeitos:**

- Trevas espirituais: (Cl 1:13)
  - Desdobramento Religioso (2 Co 4:4)
    - "Quanto mais diferente, melhor"
      - Alternativas ao evangelho (2Co 12:2; At 17:22-23)
    - "Quanto mais parecido, melhor"
      - Deturpações do evangelho (1Jo 4:1; 2Co 11:13-15)

**5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai**

**Efeitos:**

- **Trevas espirituais: (Cl 1:13)**
  - Desdobramento Moral (Cl 3:5-9)
  - Comportamento corrompido ("ira, indignação, maldade, maledicência, desejo maligno")
  - Honestidade corrompida ("não mintais, avareza")
  - Sexualidade corrompida ("prostituição, impureza, paixão lasciva, linguagem obscena")

**5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai**

**Efeitos:**

- **Domínio e influência:**
  - **Domínio e influência encobertos (Jo 8:40-48)**
    - A grande maioria nem percebe e até nega que esteja sob seu domínio
  - **Domínio e influência visíveis**
    - ex. animismo e misticismo indígena, religiões afro, kardecismo, todas as formas de idolatria, etc.
  - **Domínio e influência explícitos**
    - satanismo

**5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai**

**Efeitos:**

- **Um mundo marcado pelo sofrimento e pela dor causados pelas forças malignas:**
  - arrogância, mesquinhez, egoísmo, guerras, miséria, fome, doenças, injustiças, opressão, escravidão, sadismo, perseguições, violência, agressões, ofensas, assassinatos, chacinas, suicídios, vandalismos, fraudes, traições, furtos, assaltos, estupros, pedofilia, destruição da família, etc.
  - tristeza, angústia, ressentimento, amargura, pânico, revolta, inveja, frustração, desesperança, traumas, ansiedade, desgosto, desespero, etc.
- **O som da 5ª trombeta é estrondoso!**

**A 5ª Taça – Paralela à 5ª Trombeta**

**5ª Taça (16:10-11)**

- **Derramada sobre o Trono da Besta**
  - As hostes malignas (já condenadas e destinadas à perdição eterna (Id 1:6)) têm a permissão de Deus para atormentar a humanidade. Assim, a punição divina alcança os homens dominados pelo império das trevas
- **Homens remorem a língua pela dor**
  - A dor que tais calamidades causam, servem de punição aos impenitentes
- **Deus é blasfemado por causa das calamidades das hostes demoníacas**
  - Os punidos não se arrependem nem glorificam a Deus

**αποκαλυψις**

**6ª Trombeta (2º Ai) e 6ª Taça**

**Eufrates:**  
**Exércitos Celestiais Contra os Homens**  
**Exércitos Terrenos Contra Deus**

### 6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- 4 anjos "atados" junto ao grande rio Eufrates são "soltos"
  - não são os mesmos 4 anjos de Ap 7:1-3
  - aqueles participarão do cataclisma final
  - Eufrates: simboliza a origem da disciplina de Deus
    - Tanto a Assíria quanto a Babilônia (impérios mesopotâmicos) foram instrumentos disciplinadores de Deus ao povo rebelde
  - Um exército angelical de 200 milhões de cavaleiros
    - Poder destruidor impressionante
  - fogo, fumaça e enxofre (18)
    - símbolos de condenação

### 6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- Matassem 1/3 dos homens conforme definido por Deus (9:15)
  - Trombeta associada ao cavaleiro do cavalo amarelo (morte + hades)
  - A iminência da morte e da condenação é um chamado ao arrependimento
  - A morte está sempre alcançando pessoas, conforme Seu designio
- Apesar da 6ª trombeta, a falta de arrependimento é enorme (9:20-21)

### O Surpreendente Empenho Pela Salvação durante a 6ª Trombeta

### 6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai O Empenho Pela Salvação

- O "livrinho" 10:1-11
- Em uma visão adicional, João vê um anjo gigante
    - "arco-íris" sobre a cabeça – calmaria após tempestade (cf. pós dilúvio Gn 9:11-15)
    - Pé direito: mar; pé esquerdo: terra (10:2)
      - alta mobilidade
  - Livrinho na mão do "mensageiro" (10:8-10)
    - As "Boas Novas" reveladas que devem ser pregadas
      - Paladar doce: palavras agradáveis – boas notícias
      - Amargor na barriga: angústia pelos que rejeitam – más notícias
    - O escopo global da pregação (10:11)
      - a alta mobilidade do evangelho

### 6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai O Empenho Pela Salvação

- Sobre as revelações de Deus:
- As palavras ocultas dos 7 trovões (10:3-4)
    - João ouve, entende mas é proibido de registrar
    - Alguns mistérios de Deus permanecerão ocultos durante a era da igreja (1Co 13:8-12; 2Co 12:2-4)
    - Deus revelou **tudo** o que Seu povo precisa saber, mas Ele não revelou **tudo**
  - O Juramento do anjo gigante (10:5-7)
    - Referência à 7ª Trombeta – a consumação final
    - O reino do messias durará pelos séculos dos séculos (11:15)
    - **Tudo** o que Deus revelou se cumprirá

### 6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai O Empenho Pela Salvação

- A "Medição do Santuário de Deus" (11:1-2)
- O Santuário aqui faz parte da visão – o Templo físico foi destruído em 70 d.C. É outro símbolo.
  - É uma referência comum à igreja de Cristo (2Co 6:16; Ef 2:21)
  - A medição englobava: o santuário, o altar e os que adoram no altar
    - Significa que cada um dos adoradores é conhecido por Deus
  - "Deixa de parte" – o pátio dos gentios
    - Eles não fazem parte do Santuário de Deus

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**A "Medição do Santuário de Deus" (11:1-2)**

- 42 meses calçarão aos pés = perseguição à igreja pelos gentios
  - 42 meses (11:2) = 6 x 7
  - = 1260 dias (11:3; 12:6)
  - = "um tempo, tempos e metade de um tempo" – 3,5 anos (12:14)
  - Símbolo usado em Dn 7:25-28
- É o período de domínio do Anticristo
- Nesta abordagem, não são 3 anos e meio literais, mas todo o período da igreja perseguida
- O "espírito" do Anticristo atuará durante toda a era da igreja 1Jo 2:18; 2:22; 4:3; 2Jo 1:7

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- Simbolizam a igreja que proclama a "Verdade"
- 2 testemunhas – cf. a lei, são uma garantia da verdade (Jo 8:17)
- "Vestidas de panos de saco" (11:3)
  - Simboliza luto (Gn 37:32-34; Sl 30:11)
  - Permanecerá na "morte" todos os que não crerem no seu testemunho

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- São 2 Oliveiras e 2 Candeleros (11:4)
- Símbolos para o óleo da "unção" do Espírito que possuem e da "Luz" que são para o mundo
- Persegui-las = morte (11:5)
  - "a morte aos que lhe querem causar dano" = destino dos que a perseguem

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- Instrumentos como "Elias" e "Moisés" (11:6)
  - "fechar o céu" – ministério de Elias (1Rs 17:1)
  - "águas em sangue e flagelos" – ministério de Moisés (Ex 7:16)
- "Deus capacita sobrenaturalmente a igreja para que realize a sua missão" – tal como fazia com Elias e Moisés
  - Transforma em Sal e Luz (poder do testemunho)
  - Dons espirituais
  - Convencimento do Espírito
  - Poder da oração
  - Etc.

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- A "morte" da igreja (11:7-8)
  - Forças satânicas levarão a igreja à morte
  - Chegará um tempo em que toda a igreja será como Sardes (3:1) - igreja morta
  - O Evangelho será cada vez menos pregado – cada vez menos pessoas se converterão
  - A igreja sucumbirá às investidas satânicas para torná-la ineficaz - Jerusalém tornada em Sodoma e Egito
    - Mundanismo
    - Negligência à sã doutrina
    - Deturpação do Evangelho – uma pregação que não salva
    - Inchação de falsos crentes – templos cheios sem que o inferno seja esvaziado

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai  
O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- O escopo e duração da "morte da igreja" (11:9)
  - "muitos dentre os povos, tribos, línguas e nações...contemplam e ... não permitem"
  - A igreja permanecerá como "instituição" por todo o mundo, mas estará morta
  - "três dias e meio"
    - "uma pequena fração dos três anos e meio"
  - O período final da era da igreja que precede o dia do juízo

**6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Aí**  
**O Empenho Pela Salvação**

**As 2 Testemunhas (11:3-13)**

- **A igreja morta ganha simpatia do mundo (11:10)**
  - A igreja que incomodava, não incomoda mais
  - O mundo está em festa, pois não é mais confrontado
- **Finalmente, ocorre o arrebatamento dos crentes que estiverem vivos (11:11-12)**
  - Assim como em Sardes, a igreja morta do futuro terá crentes (3:4)
  - Os mesmos serão arrebatados (1Ts 4:16-18)
  - O fenômeno abala parte da Terra e algumas pessoas morrem, outras reconhecem o poder de Deus (11:13)