

Aula 4



TREINAMENTO DE PROFESSORES

Igreja Batista Cidade Universitária

Ministério de Educação Cristã

PERÍODO 1 O ALUNO

***A maneira como os
alunos aprendem
deve determinar a
maneira como
ensinamos.***

Howard Hendricks

Livro - Ensinando para transformar vidas

Características

Cada aluno é único. Seria impossível encaixá-los em um único gráfico.

<i>Idade</i>	<i>Características</i>	<i>Material adequado/Estratégias</i>
1-2 anos	Começa a entender a existência contínua de objetos não-presentes e a relação causa-efeito.	Uso de livros com gravuras grandes, uma por página, e que a criança possa manusear. Repetição de versos e músicas simples, com gestos, mas sem fazer esforço para que ela os repita.

Como o aluno aprende

O aluno aprende através de suas experiências, que vêm através dos sentidos: visão, audição, olfato, paladar, tato.

Aprendemos

1% através do paladar

1,5% através do tato

3,5% através do olfato

11% através da audição

83% através da visão

Como o aluno aprende

A aprendizagem é mais objetiva quando o aluno usa mais de um sentido ao mesmo tempo.

Retemos

10% do que lê;

20% do que ouve;

30% do que vê;

50% do que ouve e vê;

70% do que discute com os outros;

90% do que diz na medida em que faz.

95% do que se ensina a outros

Como o aluno aprende

Outro fator importante para uma boa ministração é reconhecer o limite de atenção de cada faixa etária.

Faixa etária	Tempo de atenção
2 a 3 anos	2 a 3 min
4 a 6 anos	5 a 10 min
7 a 9 anos	15 a 20 min
10 a 12 anos	20 a 30 min
13 a 15 anos	45 min
16 a 18 anos	55 min
19 a 25 anos	1h30 a 2h30
26 a 40 anos	1h30 a 2h30
41 a 55 anos	1h30 a 2h30
56 a 70 anos	1h a 1h30
71 anos ou mais	50min, no máximo

2 PRINCÍPIOS DE ANDRAGOGIA

PERÍODO

ANDRAGOGIA

A Andragogia foi definida como a arte e ciência de ajudar o adulto a aprender.

O conceito de andragogia está fundamentado na etimologia:

Anner - homem;
agogus - conduzir.

PRINCIPIOS DE ANDRAGOGIA

PRINCÍPIO 1

AUTONOMIA

O adulto sente-se capaz de tomar suas próprias decisões (auto-administrar-se) e gosta de ser percebido e tratado como tal pelos outros.

De acordo com Waal e Telles (2004), os 5 princípios da Andragogia

PRINCÍPIO 2 EXPERIÊNCIA

A experiência acumulada pelos adultos oferece uma excelente base para o aprendizado de novos conceitos e novas habilidades.

De acordo com Waal e Telles (2004), os 5 princípios da Andragogia

PRINCÍPIO 3

PRONTIDÃO PARA APRENDIZAGEM

O adulto tem maior interesse em aprender aquilo que está relacionado com situações reais de sua vida.

De acordo com Waal e Telles (2004), os 5 princípios da Andragogia

PRINCÍPIO 4

APLICAÇÕES DA APRENDIZAGEM

As visões de futuro e tempo do adulto levam-no a favorecer a aprendizagem daquilo que possa ter aplicação imediata, o que tem como resultado uma preferência pela aprendizagem centrada em problemas em detrimento de uma aprendizagem centrada em áreas de conhecimento.

De acordo com Waal e Telles (2004), os 5 princípios da Andragogia

PRINCÍPIO 5

MOTIVAÇÃO PARA APRENDER

Os adultos são mais afetados pelas motivações internas que pelas motivações externas. Motivações externas estão ligadas ao desejo de obter prêmios, compensações ou evitar punições. Motivações internas estão ligadas aos valores e objetivos pessoais de cada um.

De acordo com Waal e Telles (2004), os 5 princípios da Andragogia

ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DOS ADULTOS NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

CARACTERÍSTICAS DOS ADULTOS

- Buscam satisfazer suas próprias necessidades.
- Tem menos curiosidade.
- São mais autônomos e menos dependentes.
- Querem que seus desejos sejam respeitados.
- Desejam provas. (Coloca-se como juiz)
- Temem fracassar. (Expor-se). Buscam proteger-se.

CARACTERÍSTICAS DOS ADULTOS

- Esperam certo grau de comodidade física.
- São orientados a fazer tarefas de desenvolvimento, superação e crescimento que se relacionem com suas próprias necessidades educativas.
- São orientados a fazer algo que traga consequências práticas sobre seus problemas e projetos presentes e imediatos.
- Podem aprender em qualquer idade (não nas mesmas condições).

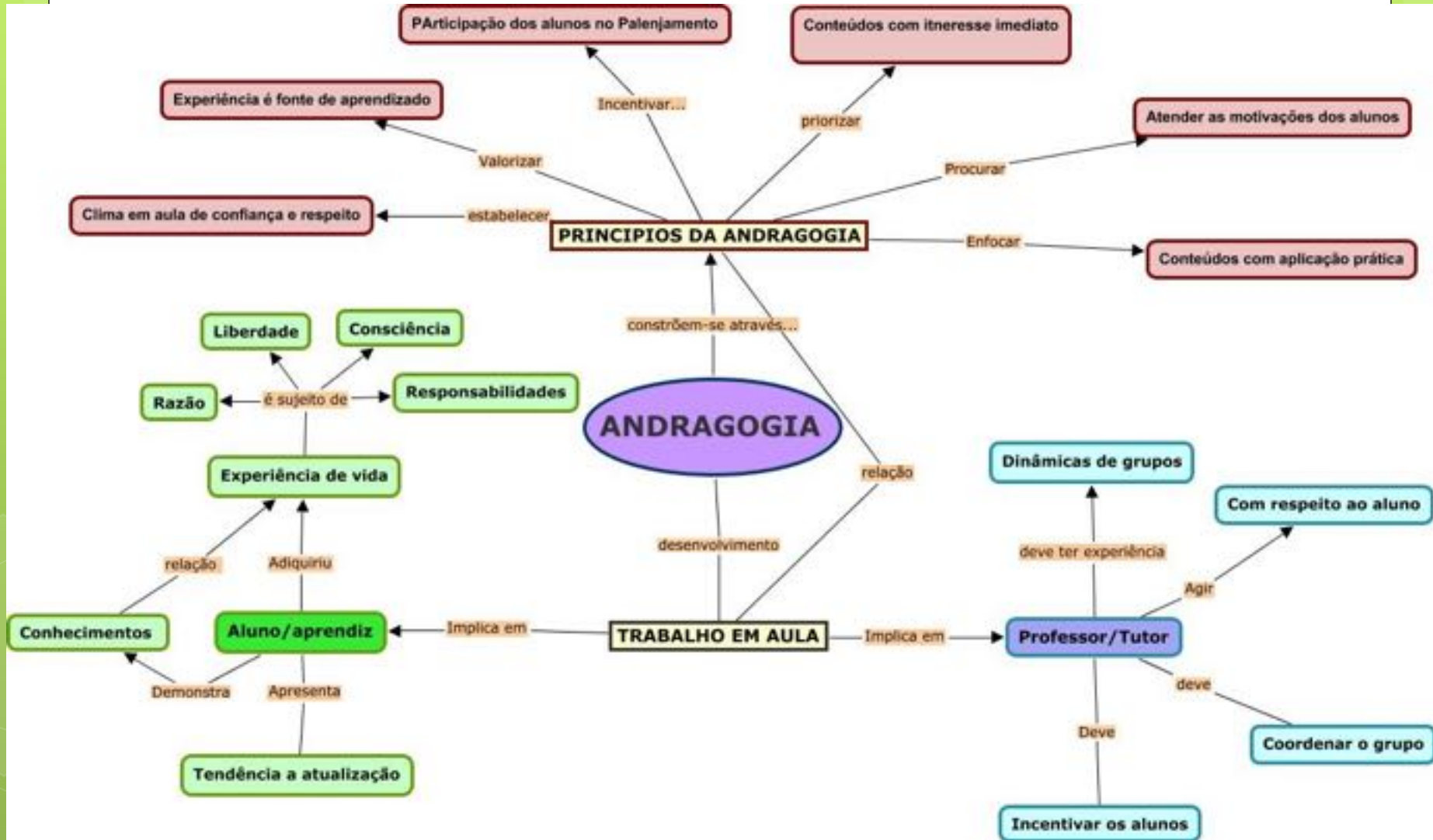
CARACTERÍSTICAS DOS ADULTOS

- Resistem às mudanças, pois as mesmas surgem como uma ameaça.
- Têm uma experiência que querem e podem compartilhar. Enriquecem.
- Sua aprendizagem é um processo interno que envolve todo o ser. Não se trata apenas de uma simples transmissão de informações. Deve ser respeitada a satisfação de suas necessidades pessoais e estabelecidas as próprias metas.

IMPORTANTE

Por mais que tenham as características comuns, é importante ter em mente que cada aluno é diferente dos demais.

- São diferentes...
- Na idade
- Na aparência
- Nas preferências
- Em formação e experiência
- Em habilidade para aprender
- Em talentos



PARTINDO PARA A PRÁTICA

Sendo assim o professor deve:

Criar um clima sem competitividade, onde haja respeito e confiança mútua.

Dar oportunidade de escolha, deixando que os alunos façam opções dentro do processo de aprendizagem.

Programar atividades de aprendizagem envolvendo o uso dos cinco sentidos do aluno.

Planejar sua aula com criatividade, usando diversidade nas técnicas de ensino e recursos audiovisuais.

Sendo assim o professor deve:

Planejar atividades executadas pelos próprios alunos, mesmo que isto tome um tempo maior da aula.

Permitir que os alunos participem de todas as etapas de seu aprendizado.

Pesquisar fatos da vivência dos alunos e usar estas informações como ferramenta para o ensino.

Incluir em sua aula histórias reais, humorísticas e seu testemunho pessoal como exemplos, desde que estejam integrados ao estudado.

Sugestões para leitura:

- Andragogia em ação – Zezina S. Bellan
- As 7 leis do aprendizado – Bruce Wilkinson
- Ensinando para transformar vidas – Howard Hendricks
- 101 idéias criativas para professores – David Merkh e Paulo França