



Uma
Igreja
Exemplar

22.09.13

Fernando Leite



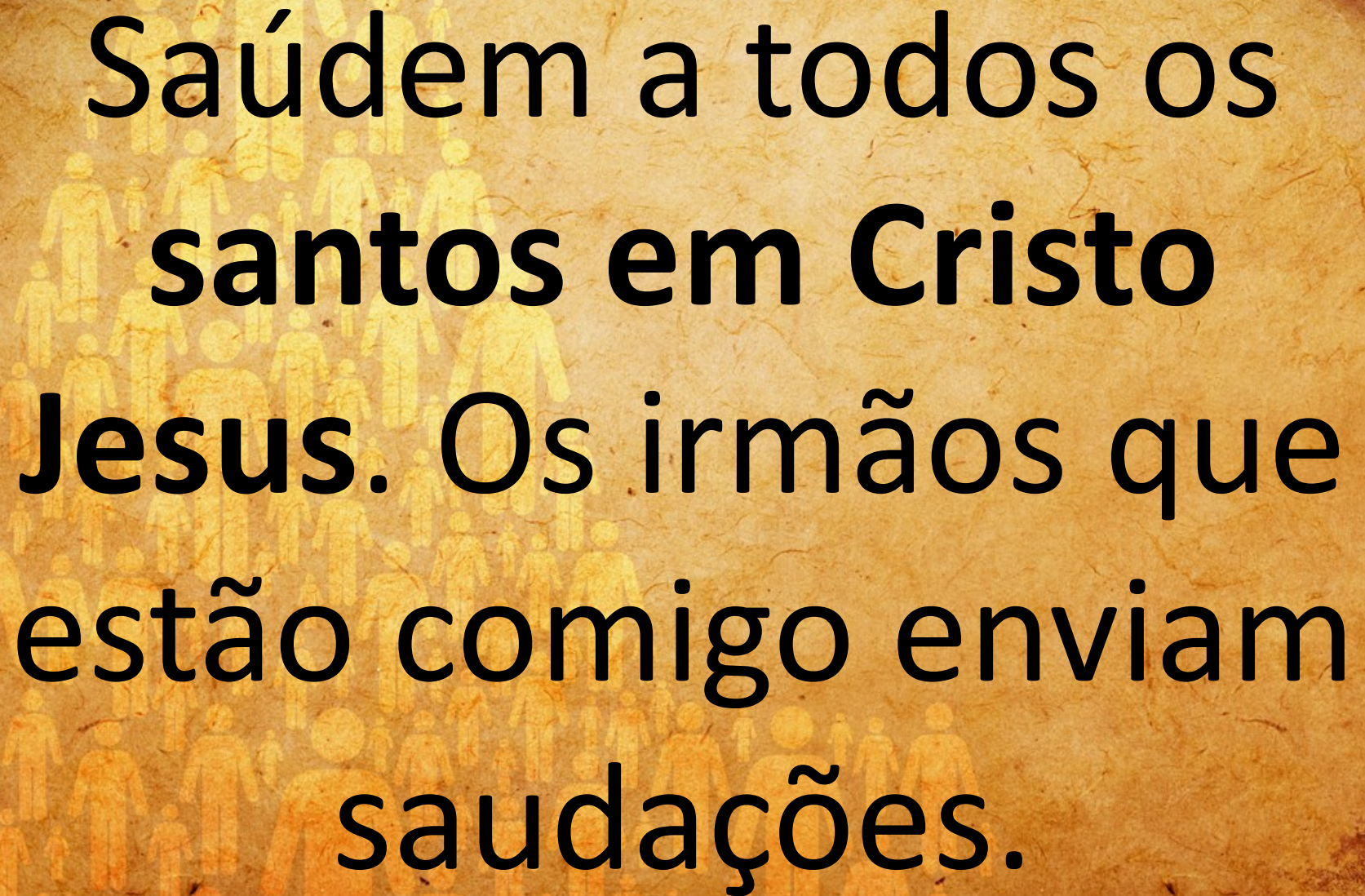
Introdução



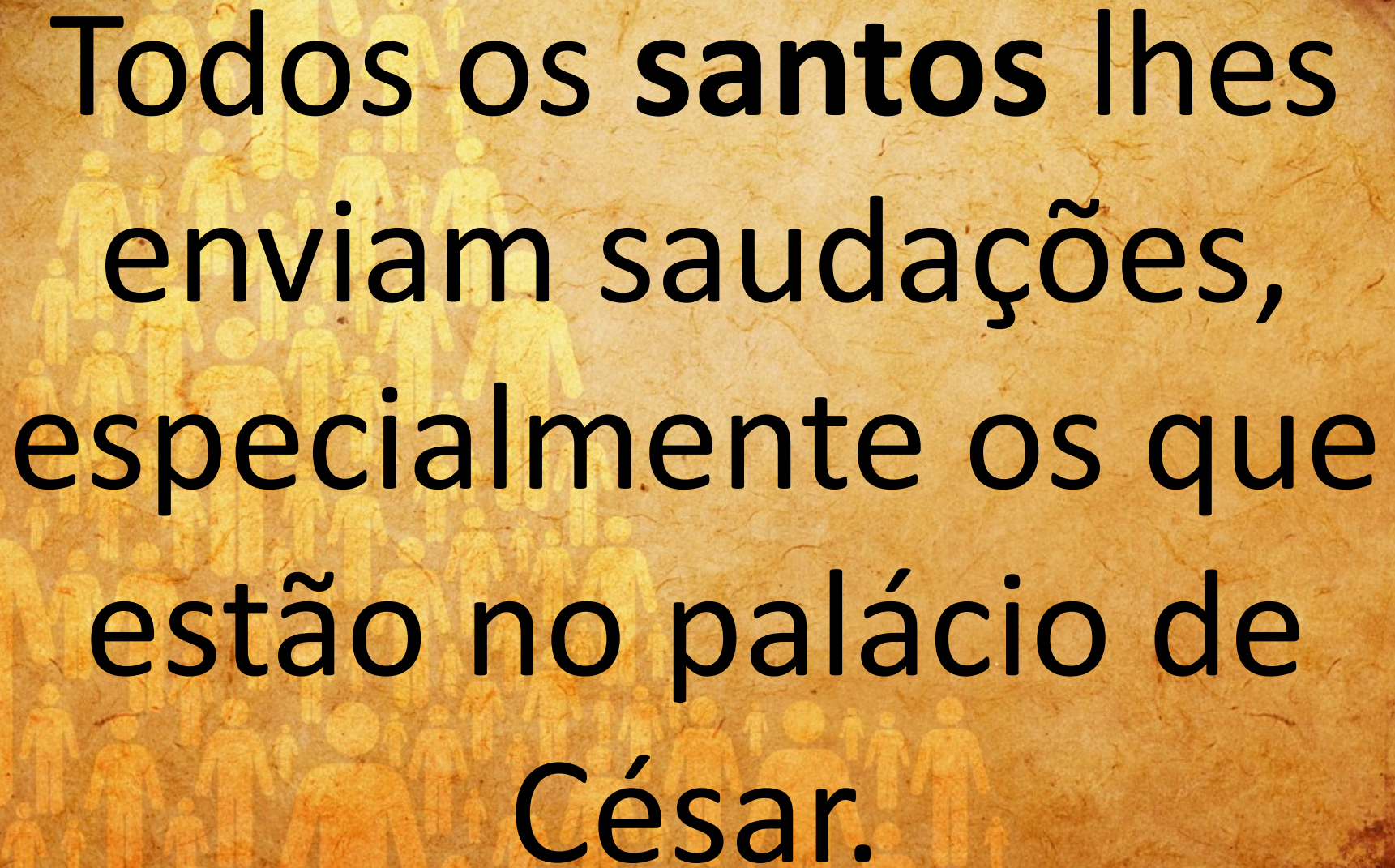


1ª Consideração:
O povo de Deus é santo



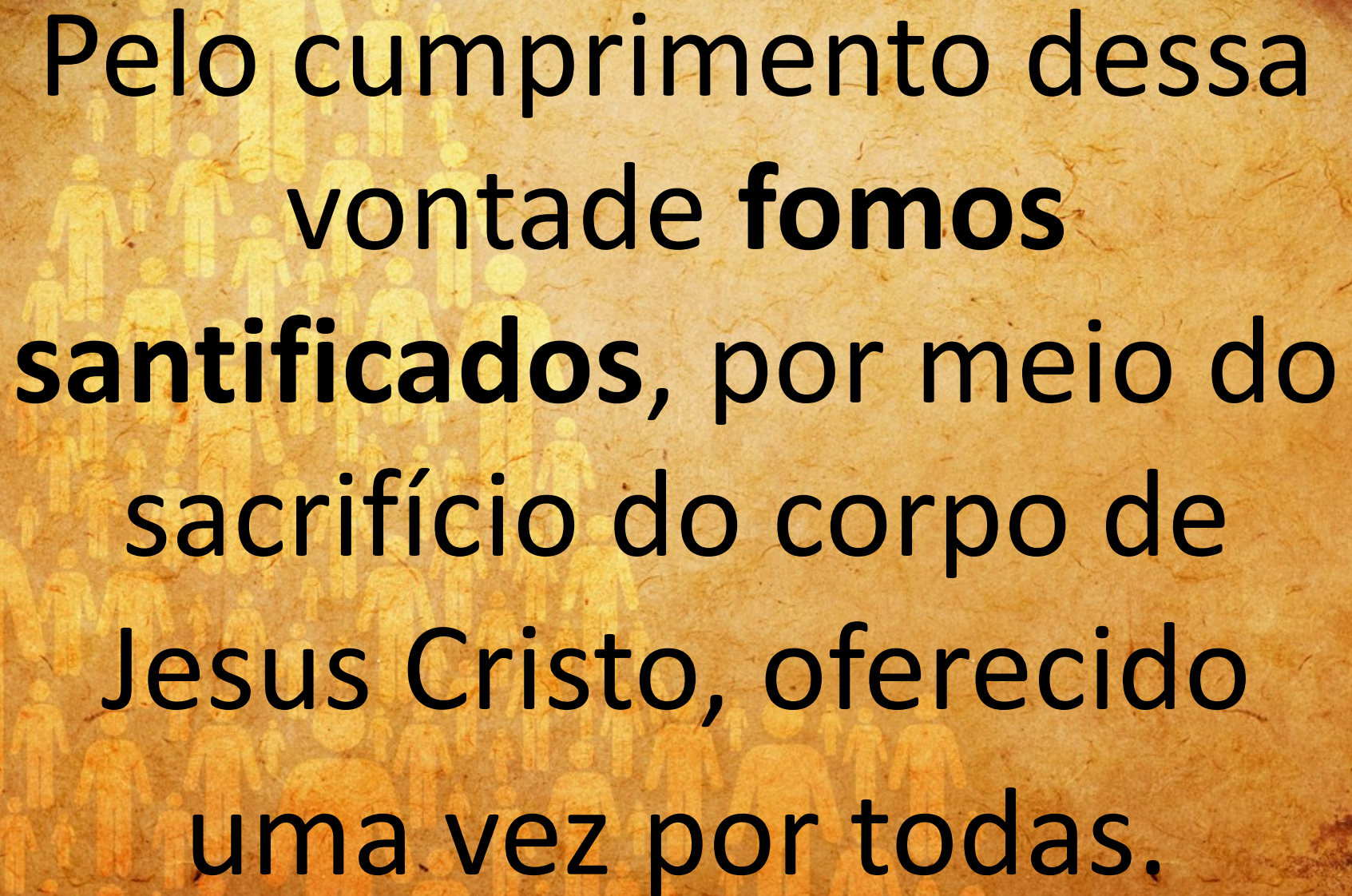
The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures in various poses, set against a textured, parchment-like background with warm, earthy tones of brown and gold. The text is overlaid on this background in a large, bold, black sans-serif font.

**Saúdem a todos os
santos em Cristo
Jesus. Os irmãos que
estão comigo enviam
saudações.**

The background of the slide features a dense, repeating pattern of small, stylized human figures in a golden-yellow hue. These figures are arranged in a grid-like fashion, creating a textured, mosaic-like effect. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and tan, giving it an antique or parchment-like appearance.

**Todos os santos lhes
enviam saudações,
especialmente os que
estão no palácio de
César.**

Paulo e Timóteo, servos
de Cristo Jesus, a todos os
santos em Cristo Jesus,
inclusive bispos e
diáconos que vivem em
Filipos,

The background of the image features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

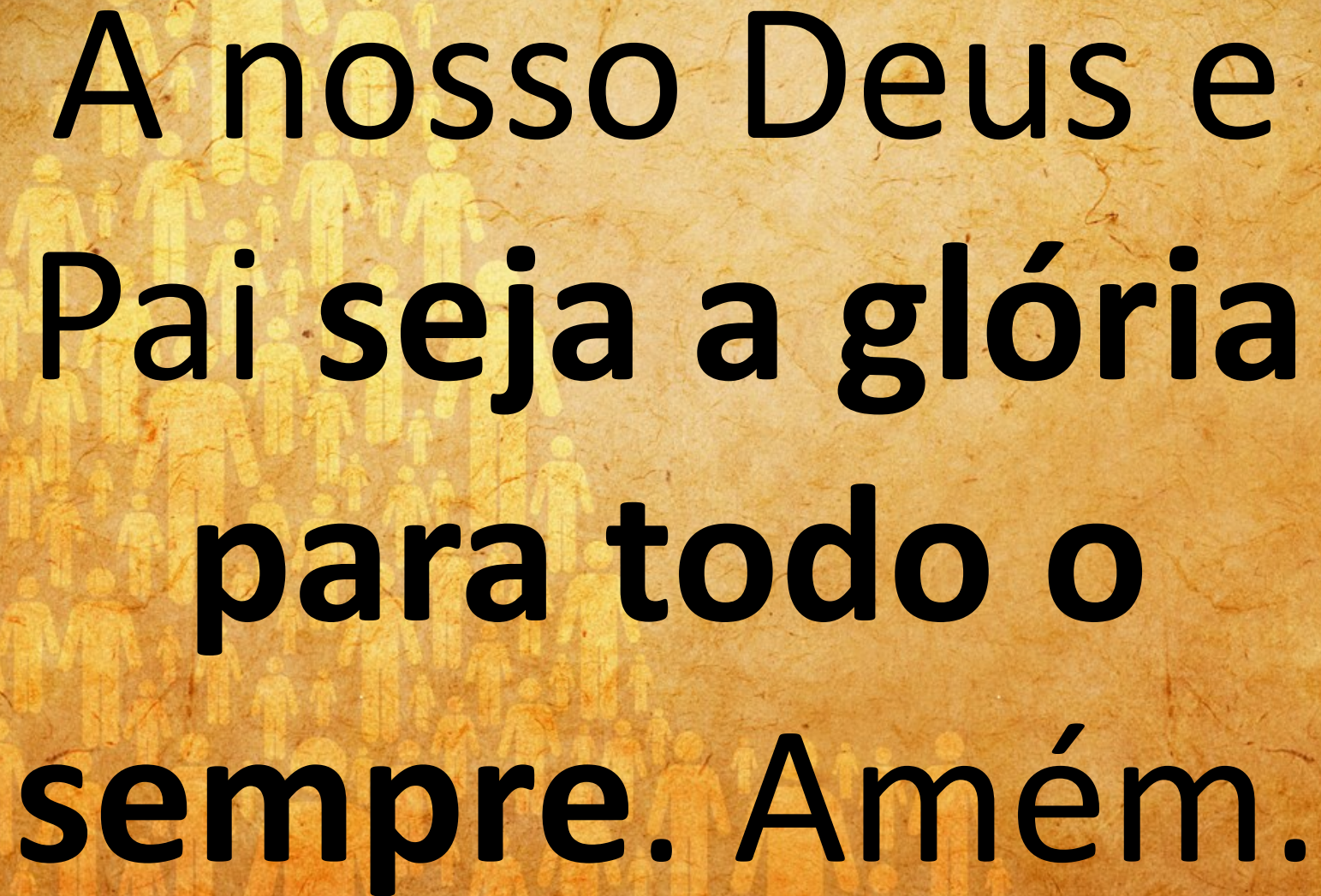
Pelo cumprimento dessa
vontade **fomos**
santificados, por meio do
sacrifício do corpo de
Jesus Cristo, oferecido
uma vez por todas.

Hb 10.10



2ª Consideração:
Santos adoram a Deus



The background of the image features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

**A nosso Deus e
Pai seja a glória
para todo o
sempre. Amém.**

**Vocês, samaritanos,
adoram o que não
conhecem; nós
adoramos o que
conhecemos, pois a
salvação vem dos judeus.**

Jo 4.22

No entanto, está chegando a hora, e de fato já chegou, em que os **verdadeiros adoradores adorarão o Pai em espírito e em verdade.** São estes os adoradores que o Pai procura.

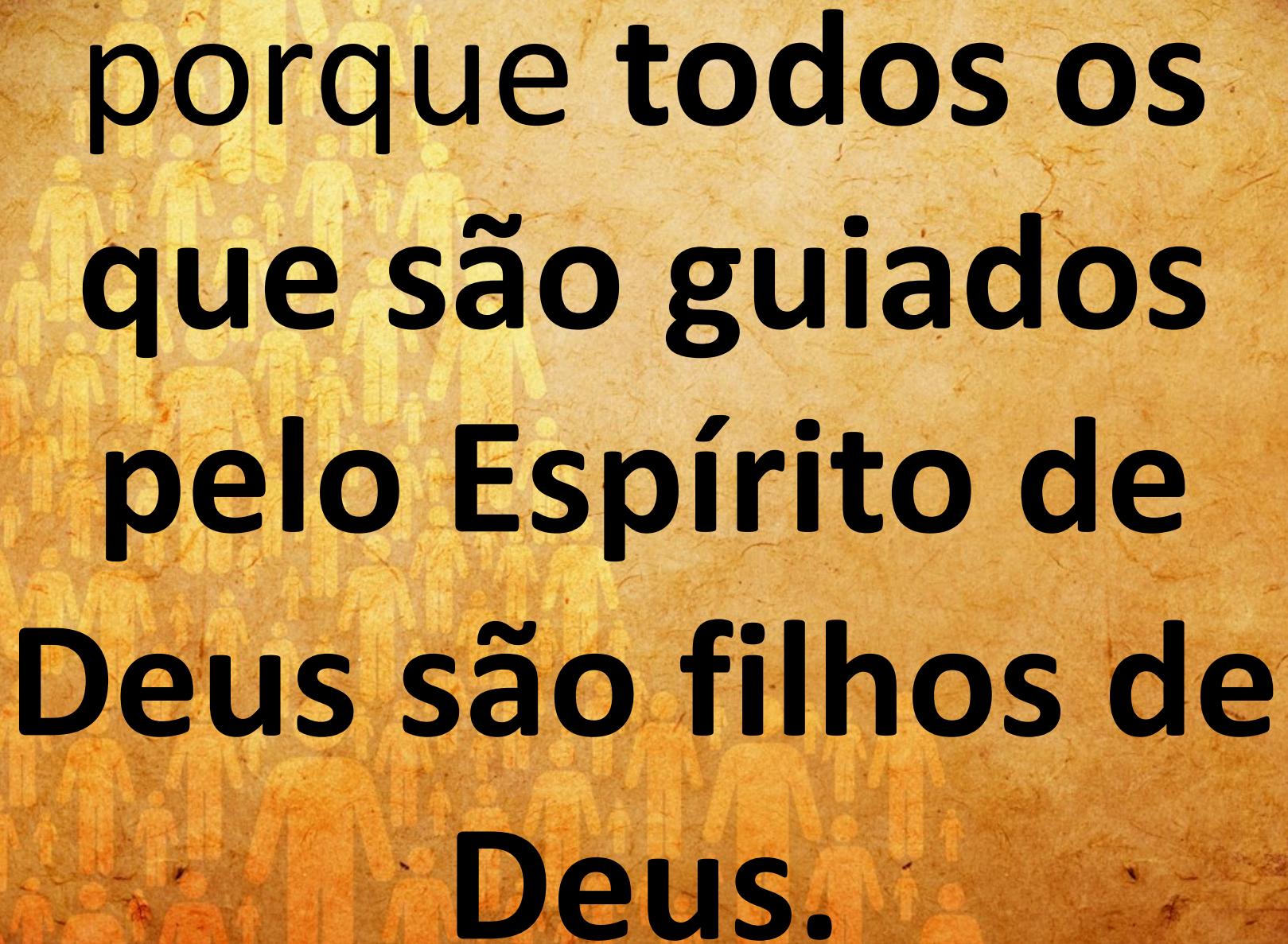
**Contudo, aos que o
receberam, aos que
creram em seu nome,
deu-lhes o direito de
se tornarem filhos de
Deus,**

Jo 1.12

os quais não nasceram por
descendência natural,
nem pela vontade da
carne nem pela vontade
de algum homem, mas
nasceram de Deus.

Pois se vocês viverem
de acordo com a carne,
morrerão; mas, se pelo
Espírito fizerem morrer
os atos do corpo,
viverão,

Rm 8.13

The background of the image features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

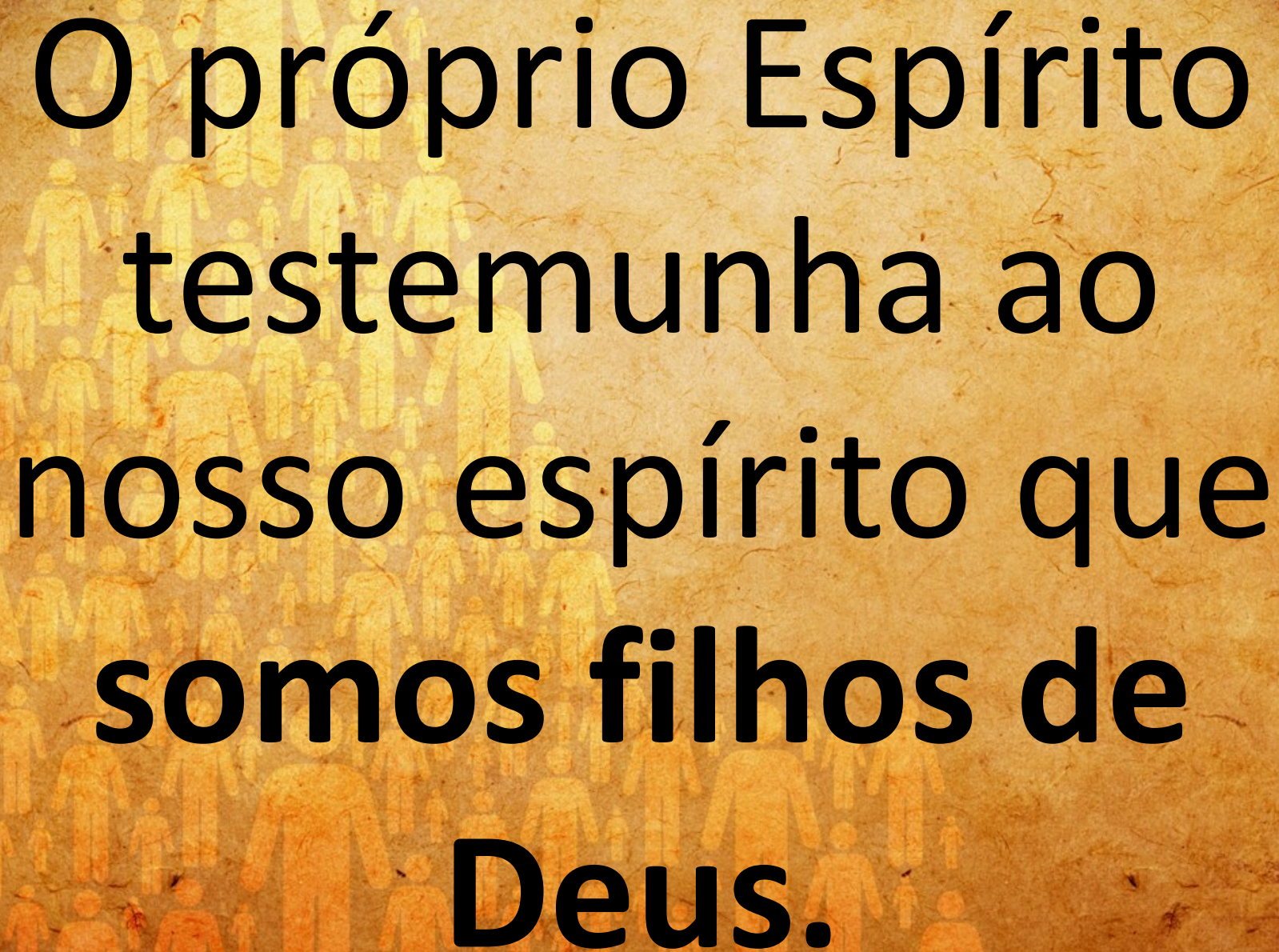
**porque todos os
que são guiados
pelo Espírito de
Deus são filhos de
Deus.**

Rm 8.14

Pois vocês não receberam
um espírito que os escravize
para novamente temer, mas
receberam o Espírito que
os adota como filhos, por
meio do qual clamamos:

Aba, Pai.

Rm 8.15



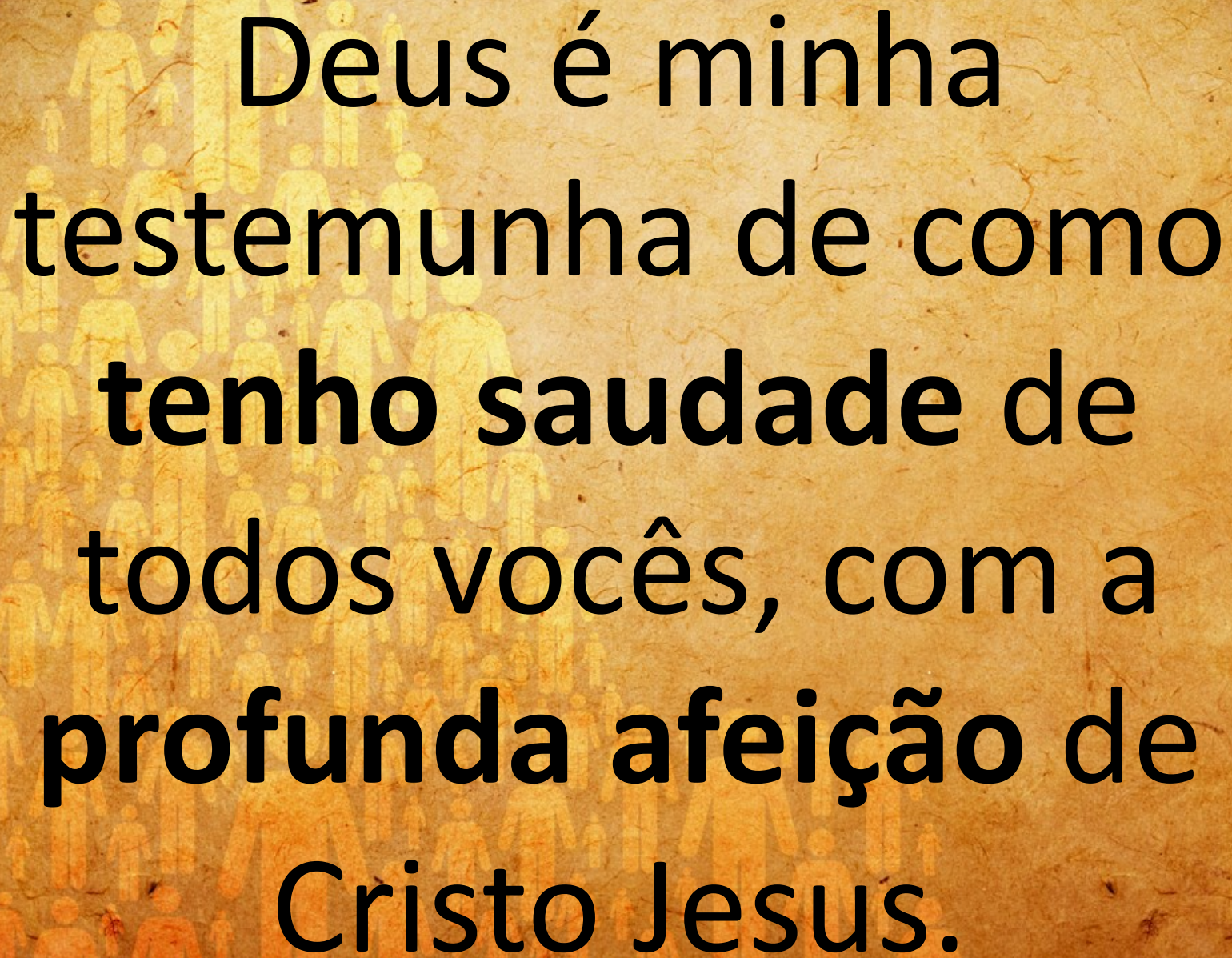
O próprio Espírito
testemunha ao
nosso espírito que
somos filhos de
Deus.

Rm 8.16



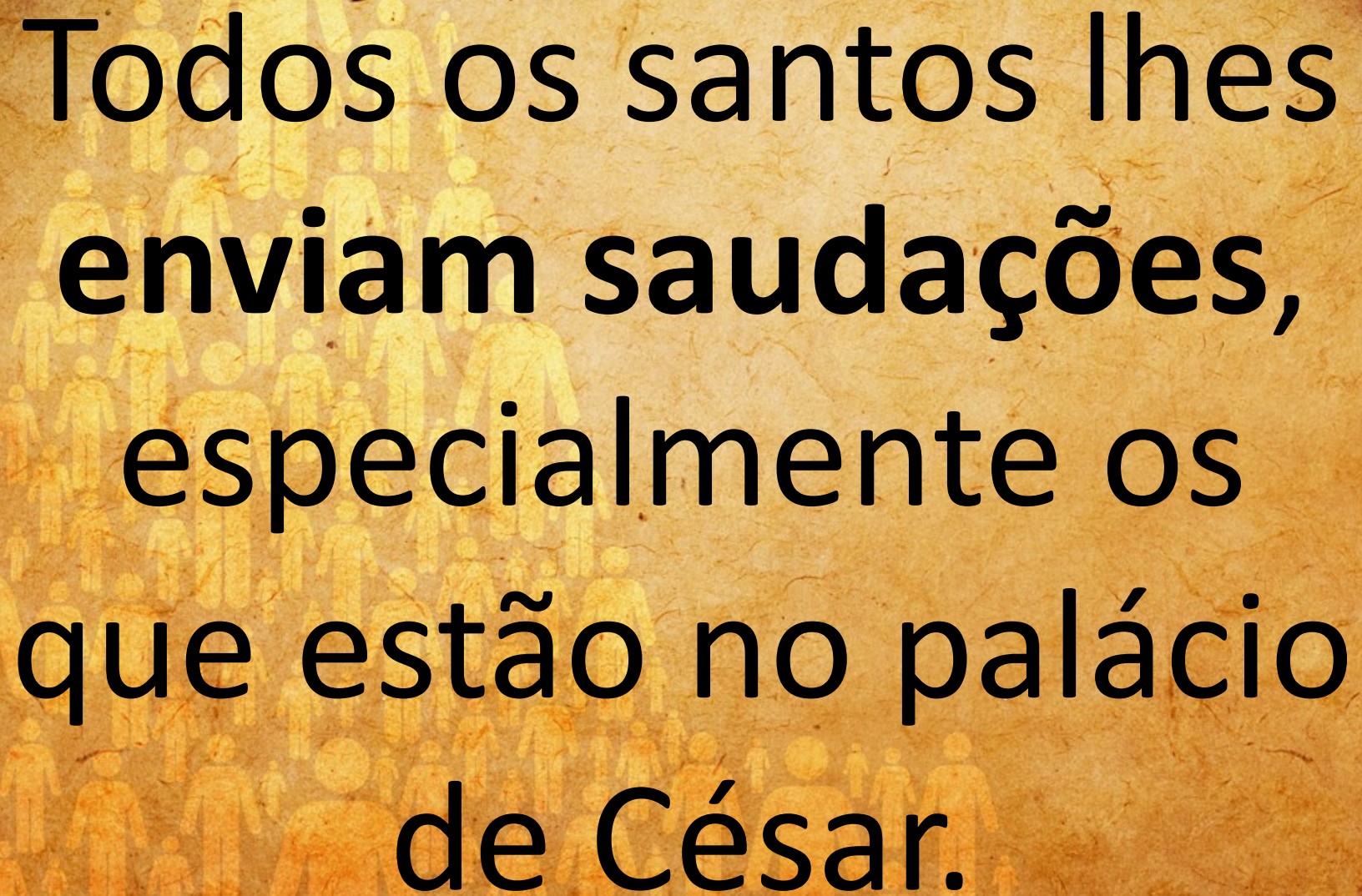
3ª Consideração:
Santos têm comunhão



The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

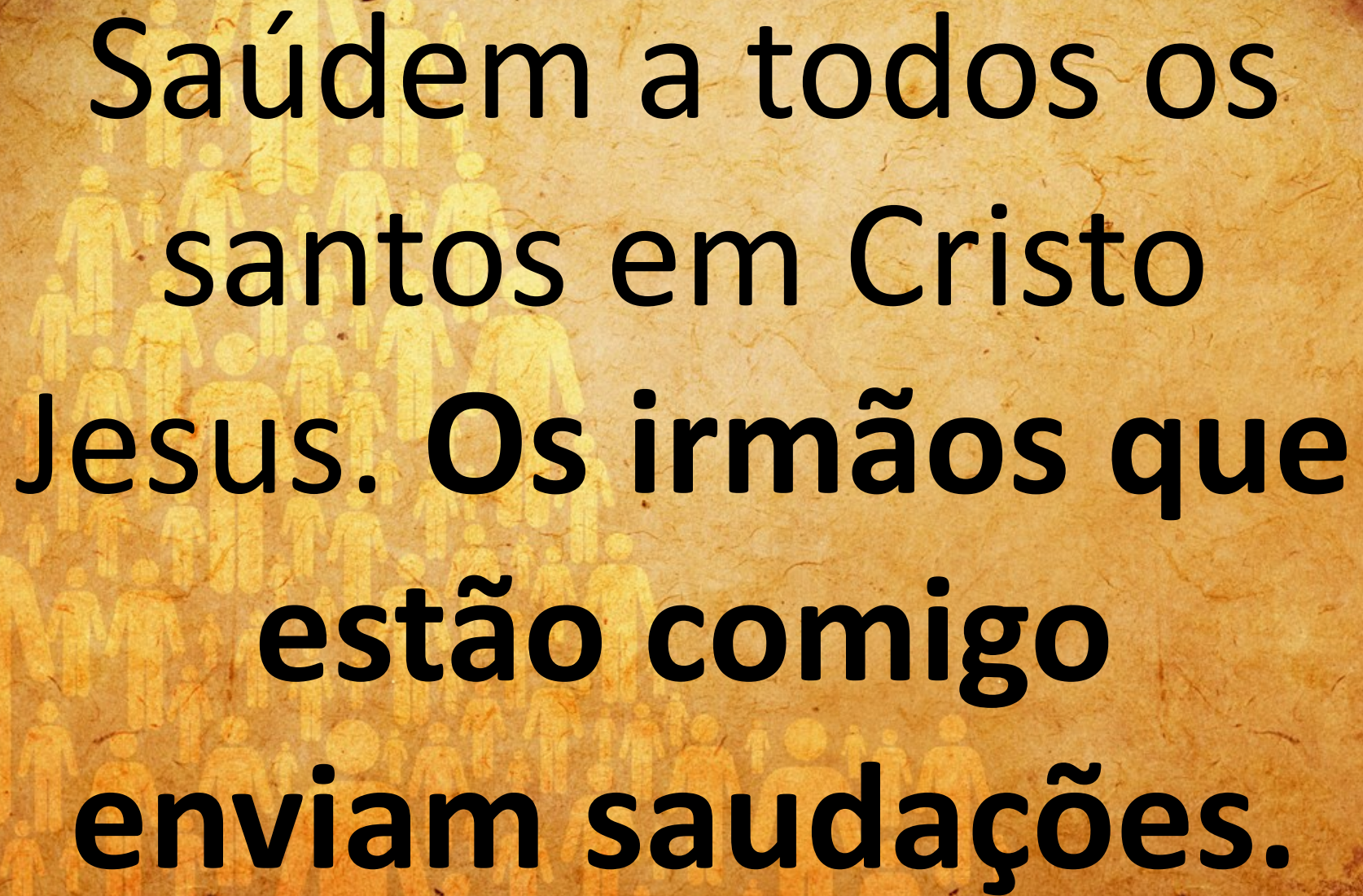
**Deus é minha
testemunha de como
tenho saudade de
todos vocês, com a
profunda afeição de
Cristo Jesus.**

**Saúdem a todos os
santos em Cristo
Jesus. Os irmãos que
estão comigo enviam
saudações.**

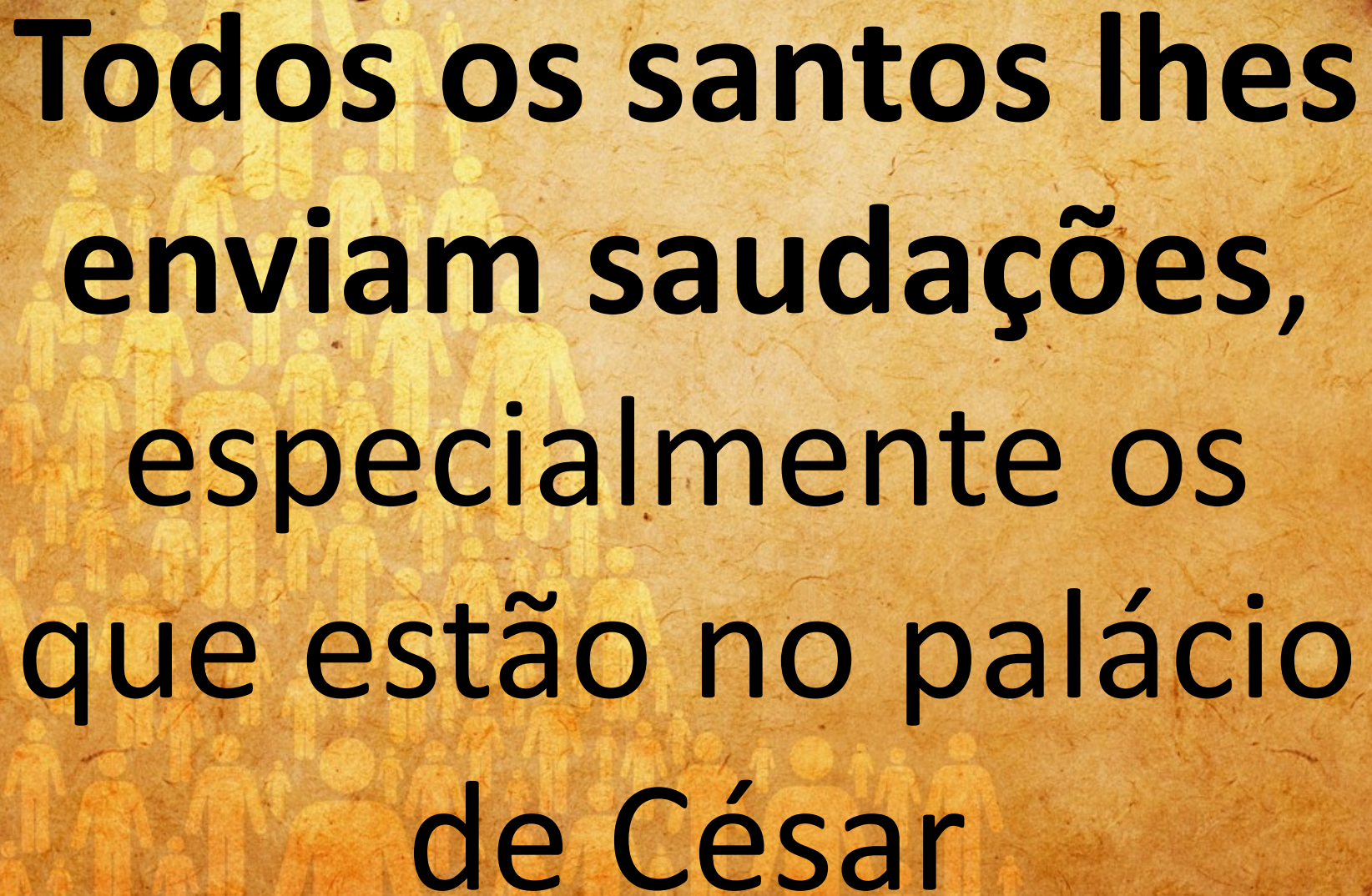
The background of the slide features a dense, repeating pattern of faint, golden-colored human figures. These figures are rendered in a simple, stylized manner, appearing to be in various poses and orientations, creating a textured, almost mosaic-like effect. The overall color palette is warm, dominated by shades of gold, brown, and tan, with a slightly mottled or aged appearance.

**Todos os santos lhes
enviam saudações,
especialmente os
que estão no palácio
de César.**

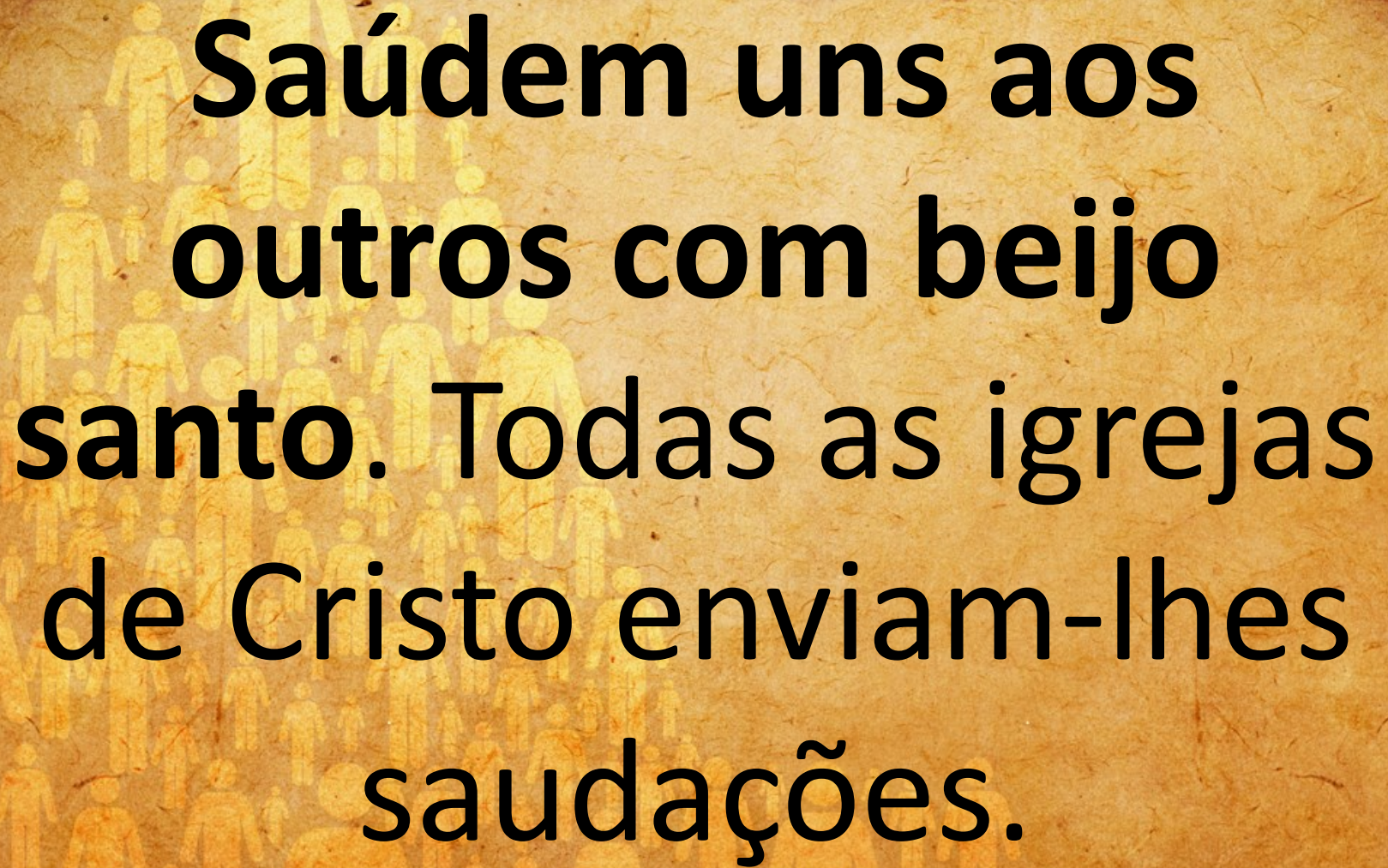
**Saúdem a todos os
santos em Cristo
Jesus. Os irmãos que
estão comigo enviam
saudações.**

The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and tan.

**Saúdem a todos os
santos em Cristo
Jesus. Os irmãos que
estão comigo
enviam saudações.**



**Todos os santos Ihes
enviam saudações,
especialmente os
que estão no palácio
de César**



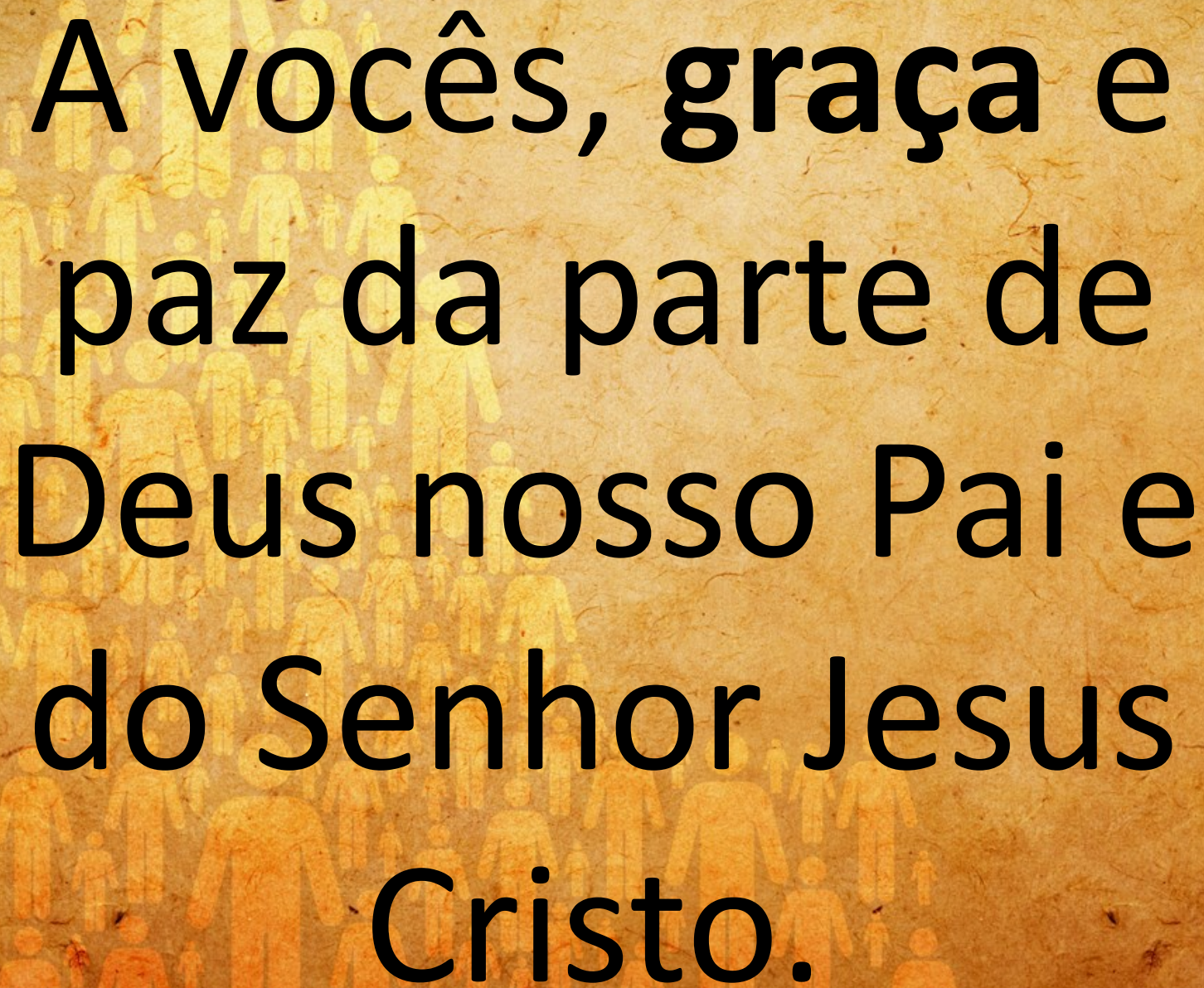
**Saúdem uns aos
outros com beijo
santo. Todas as igrejas
de Cristo enviam-lhes
saudações.**

Rm 16.16

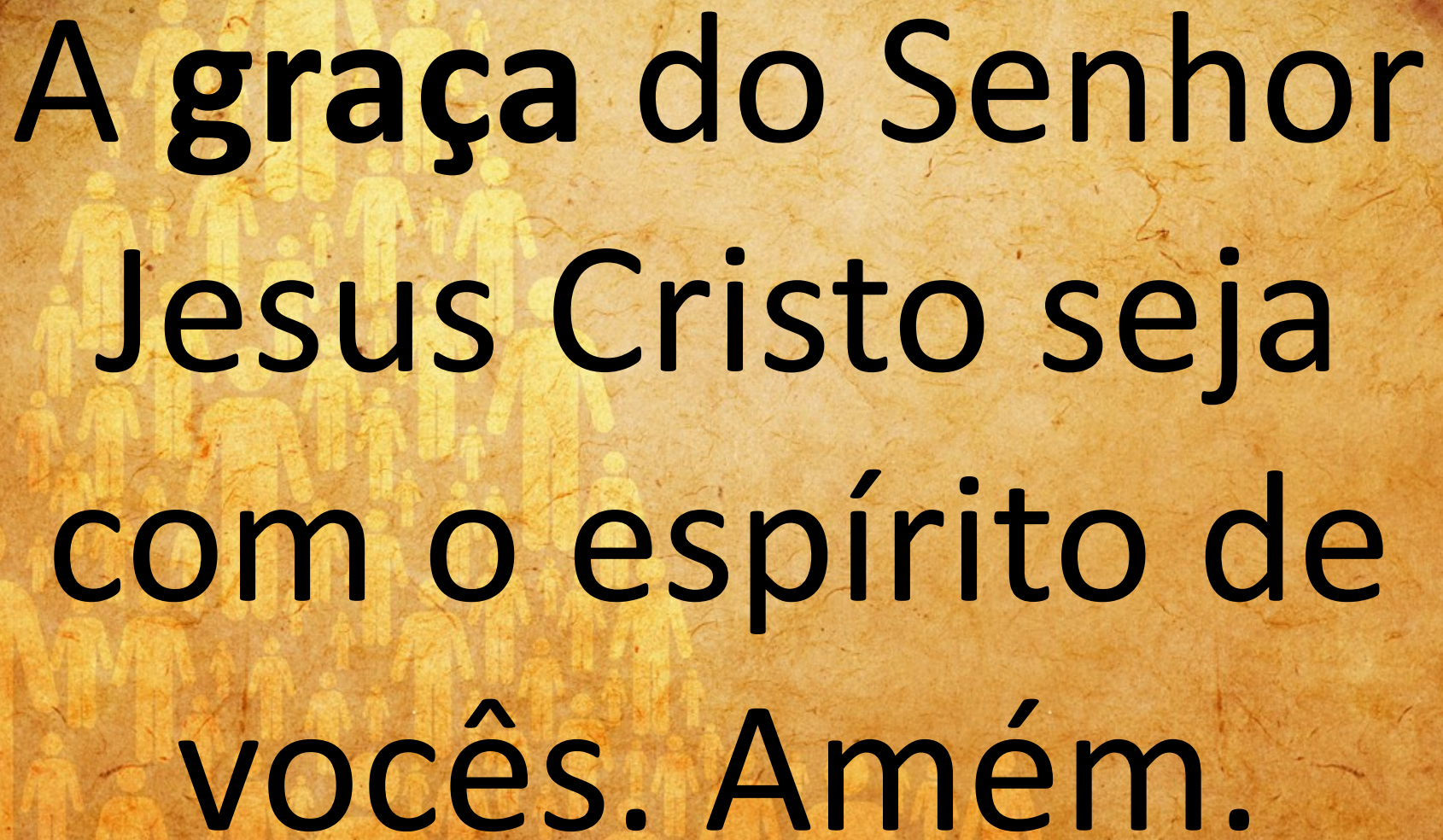


4ª Consideração:
Santos têm recursos especiais



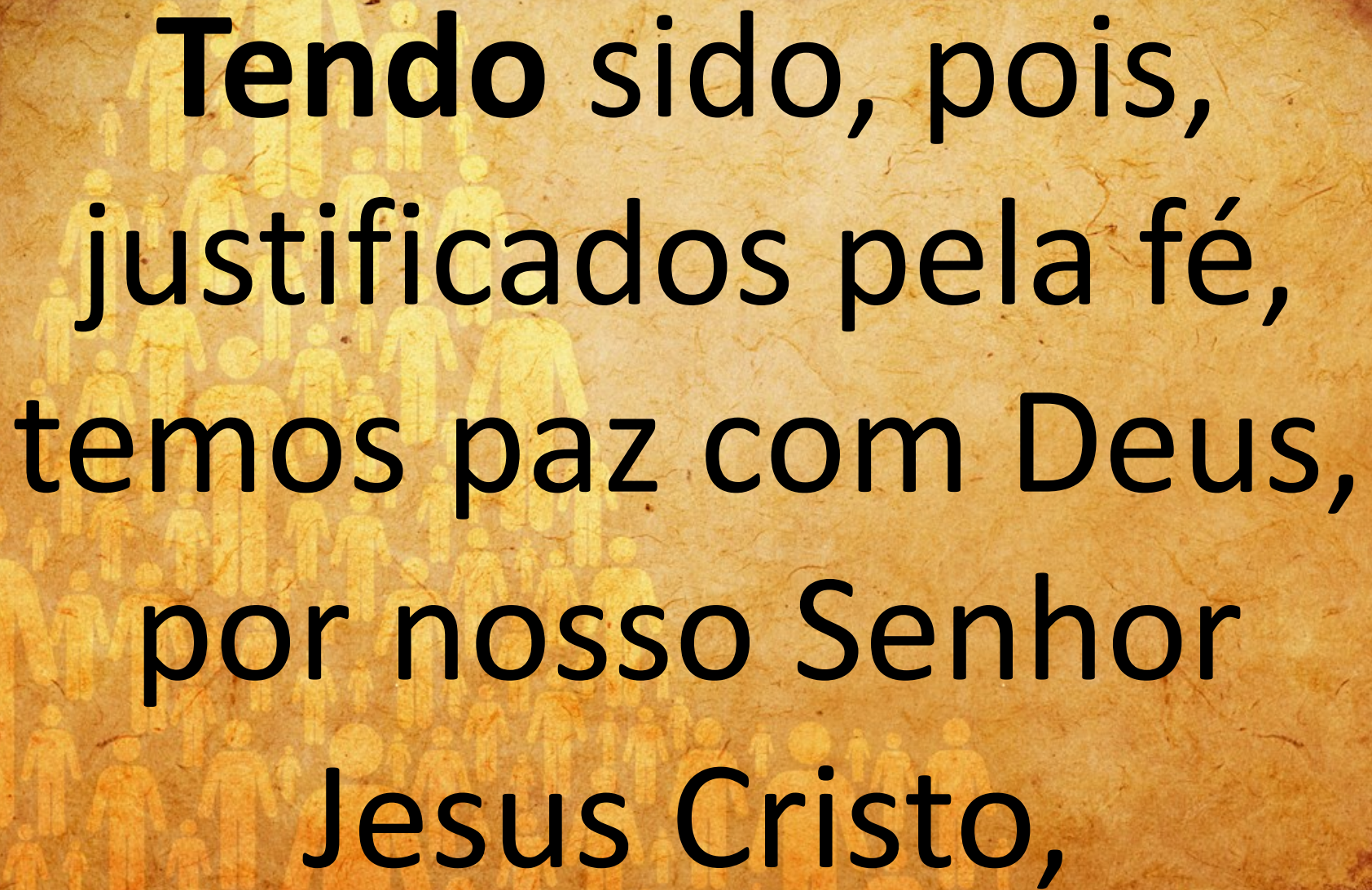
The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

**A vocês, graça e
paz da parte de
Deus nosso Pai e
do Senhor Jesus
Cristo.**

The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

**A graça do Senhor
Jesus Cristo seja
com o espírito de
você. Amém.**

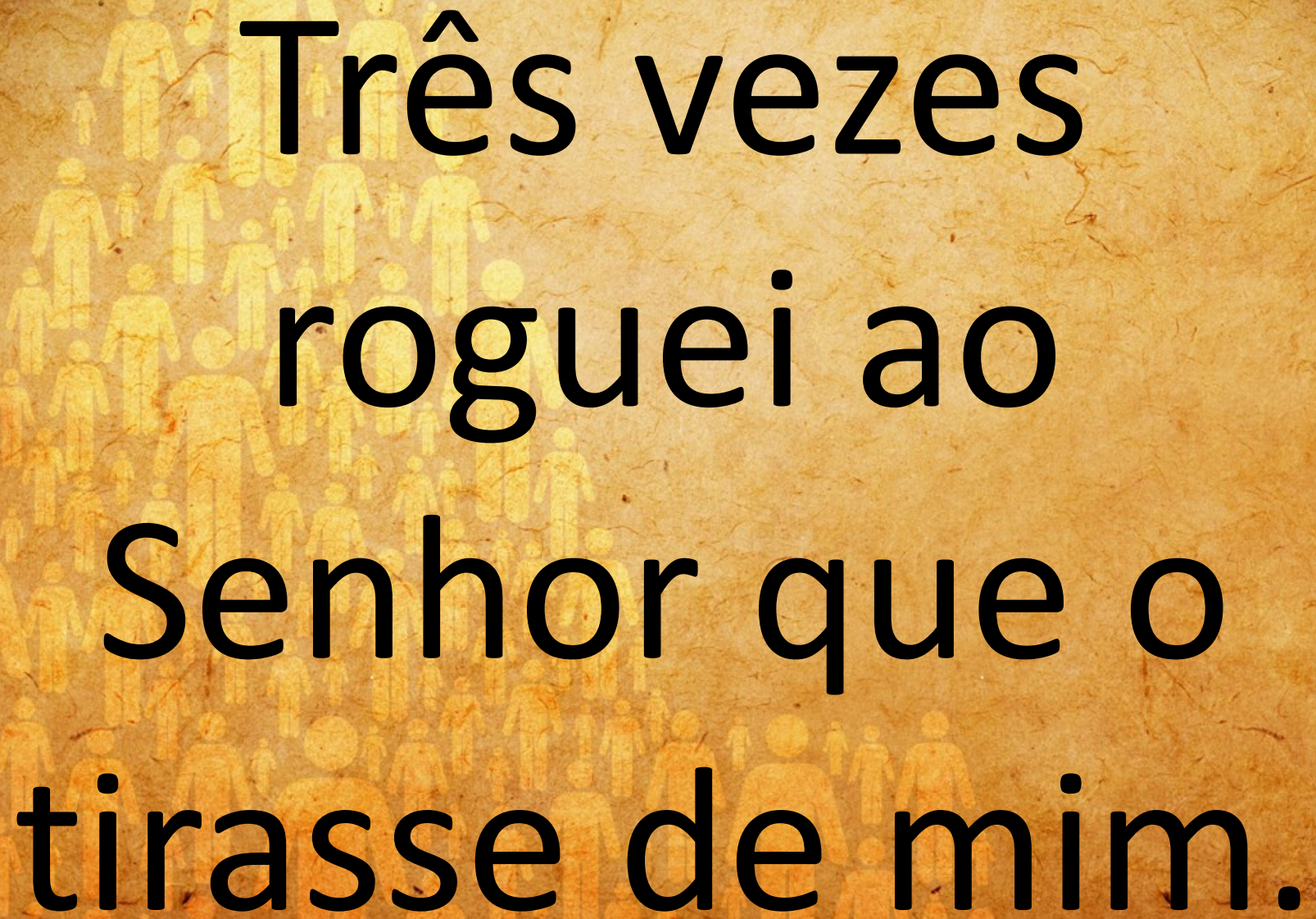
8 Pois vocês são salvos
pela graça, por meio da
fé, e isto não vem de
vocês, é dom de Deus;
9 não por obras, para
que ninguém se glorie.

The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow silhouettes of human figures of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

**Tendo sido, pois,
justificados pela fé,
temos paz com Deus,
por nosso Senhor
Jesus Cristo,**

Rm 5.1

por meio de quem
obtivemos acesso pela fé
a esta graça na qual agora
estamos firmes; e nos
gloriamos na esperança
da glória de Deus.

The background of the slide features a dense pattern of faint, golden-yellow human silhouettes of various sizes, creating a sense of a large crowd or community. The overall color palette is warm, with shades of gold, brown, and orange.

**Três vezes
roguei ao
Senhor que o
tirasse de mim.**

2Co 12.8

Mas ele me disse: Minha graça é suficiente para você, pois o meu poder se aperfeiçoa na fraqueza. Portanto, eu me gloriarei ainda mais alegremente em minhas fraquezas, para que o poder de Cristo repouse em mim.

2Co 12.9



Conclusão:

